





 اشتری کوول کارف اللی علیه اسمك وصورتك من علی باب دريم پارك أو دريم لاند المهندسين (٣١ ش محمد كامل مرسى -متفرع من البطل أحمد عبد العزيز - عمارة قناة السويس)

- تدخل بیه أی یوم وأی وقت طول أجازة الصیف
- ليك دعوة مجانية لواحد من أصحابك لمرة واحدة
  - قالعب كل الألعاب وتدخل وتستمتع بكل الحفالات
    - ممكن تشتريه نقدا أو بالقيرا كارد
- ليك ٢٠ % خصم على حفلة عيد ميلادك في دريم پارك
  - وكمان ليك دفتر كوبونات بهدايا وتخفيضات قيمة

وکل ده بـ۱۰۰ جنیہ بس معقول ده ؟!

مدينة ٦ أكتوبر - دريم لاند إتصل الأن على رقم ١١/٤٠٠٨٨١ - (١٢ خط)

http://www.dreamparkegypt.com

أو رقم تايتون : ٢/١/٢١٢٢ - ١٥١٨٢٨ (10 خط) ٢١ ش محمد كامل مرسى - متقرح من ش البطل أحمد عبد العزيز - عمارة قناة السويس للتأمين - الهندسين















■ هل تعرف من هو أول صديق لك في حياتك؟؟ يمكن أن تقول هو صديقي فالان الذي صادقت لا لأول مرة في المدرسة أو الحضائة.. ويمكن أن تقول هو صديقي فلان لأنه ابن عمى أو ابن خالى أو واحد من أقاربي في مثل سني.. كلها إجابات منطقية معتادة ولا خطأ فيها.. وإذا كان كل هؤلاء هم أصدقائك بالفعل إلا أن كل واحد منهم ليس هو أول صديق لك!!

وحتى لا تعتار معى فى البحث عن إجابة لهذا السؤال أرجو أن تلتفت حولك فى منزلك وستجد أول صديق لك فى حياتك.. إنه أخوك أو أختك وهذه هى الإجابة الصحيحة للسؤال الذى طرحته عليك فى أول الموضوع.. فكثير من الأصدقاء والصديقات لهم أخوة وأخوات ولكن كل صديق يعتبر أخيه هو مجرد أخ فقط ويتخذ من جيرانه أو أصدقائه فى المدرسة أصدقاء له.. يخرج معهم لي ذهب الى الحدائق أو دور السينما ويتزاور معهم من وقت لأخر ويودهم فى المناسبات المختلفة مثل الأعياد أو أعياد الميلاد .. وفى زحمة إنشغال الصديق بصديقه فإنه ينسى أخاه أو أخته.. فقد نهضى أيام ولا يتكلم الواحد منهم مع الأخر.. ليس ذلك بسبب خصام أو شجار أو خلاف.. ولكن السبب أن كل أخ مشغول عن أخيه بأصدقائه الكثيرين.. فهذا سيخرج معه اليوم وذاك سيخرج معه غدا.. وهكذا .. نقر الأيام ولا تجد الأخ يقابل أخيه أو يخرج معه أو يجلس معه غدا.. وهكذا .. نقر الأيام ولا تجد الأخ يقابل أخيه أو يخرج معه أو يجلس معه غدا.. وهكذا .. نقر الأيام ولا تجد الأخ يقابل أخيه أو يخرج معه أو يجلس معه غيداً سويا فى أى موضوع..

.. وإذا كانت الصداقة شيء مطلوب وأساسي في حياة الإنسان، فإن ذلك لا يجب أن ينسينا أن هناك من العلاقات ماهو أكبر من الصداقة وامتن منها واقصد علاقة الأخوة، فما رأيكم ان يتخذ كل واحد منكم أخيه أو أخته صديقه الأول أو صديقته الأولي وليس معني هذا أن يستغني عن أصدقائه.. بل المطلوب هو أن يفضل ويقدم أخيه على أصدقائه الأخرين.. ليتكلم معه هو أولا ويخرج معه هو أولا.. ثم يأتي الأصدقاء الآخرين بعد ذلك.. صادق من تصب ولكن إعتبر أن أخيك هو صديقك الأول..





مجلة الجيل الجديد تصدر اسبوعية كل سبت عن دار



رئيس مجلس الإدارة إبراهيه سعده

رئیس التحریر مؤنسس زهیسری

عنوان مجلة بلبل ٦ شارع الصحافة مبني دار أخب اراليوم - القاهرة تليفون،

منوان بلبل على الانترنت:
عنوان بلبل على الانترنت:
www.akhbarelyom.
org.eg/bolbol
عنوان البريد الالكتروني
www.akhbar@
akhbarelyom.rog

#### سعرائنسخة مصرو10قرش

ســوريا ۲۰ لس. لسبستسان ۱۰۰۰ ل.ل الأودن ٧٠٠ فلس الكويث ٥٠٠ هلس السمعمودية ؛ ريال تونس ۲۵۰ دینار المضرب ١٠ درهم الينحسرين ١٠٥٠٠ ديسندار قسطسره ريسالات الإمارات ٥ دراهم سلطنة عسمسان ١٠٠٪ وريالات الجمهورية اليمنية ١٠٠ ريال فلسطين والضفة ٧٥ سنت الملكة المتحدة اجك إيطاليا ٥٠٠٠ ليرة السودان ١٥٠ دينار اليسسونان ٤٠٠ درخمة أمريكا ٤ دولارات تركيا ٥٠٠٠٠٠ ليرة

#### الاشتراكات السنوية

داخل مسسر ۷۸ جنيسها مصريا الدول العربية ۲۸ دولارا أمبريكا دول أوروبا واتصاد البريد الافريقي ۱۰۱ دولارا أمبريكيا الفابان الولايات المتحدة وكندا واستبراليا ودول أمبريكا البابان واستبراليا ودول أمبريكا المحدول أمبريكا المحدول أمبريكا المحدول أمبريكا المحدوليا ودول أمبريكا المحدوليا

السداد نقدا أو بشيك الأمر «أخبار اليوم» ٣ (أ) شار الصحافة القاهرة ـ مصر























## 0

حمد ابراهیم اسماعیل

الجيزة

حدثوتعليق

قرأت في احدى الصحف

(الجمهورية) ان اسرائيل

قدمت طلب الى اليونسكو

لضم الأثار الفلسطينية

الى ممتلكاتها الثقافية

وأن مسصر رفضت ذلك

رفضا قاطعا بل وأكدت

على دعم منعبرض صنور

الأثار العربية بالقسس

بمبلغ ٢٠ ألف جنيسه

مصر دائما فهى الشقيقة

امثال شعبية

المندوبة الصحفية

بريهان على عبد الرزاق

١١ سنة/ الاسكندرية

#### إعداد : عواطف الشرييتي من مواقف السلف



مجمد أحمد سعيد الاسكندرية

روى انه قليل لماوية بن أبي

#### طاسة الحصة

ترجع فكرة طاسة الخضة الى قدماء المصريين، فهي إناء عليه كتابات ونقوش وتعويدات، كان يوضع فيه ماء للشرب وقديما في القرى نجد الشخص أذا مرض لجأ الى شيخ يزاول السحر فيكتب له تعويدة على طبق، ثم يضع الماء فيه ويطلب من المريض أن يشرب هذا المنقوع لكي يشفى من مرضه. هذه الطريقة نقلناها عن قدماء المصريين، والدليل على ذلك أنه يوجه في المتحف المصري تمثال من الجرانيت الأسود يقوم ملى قاعدة لكاهن ساحر یدعی «زحر» اشتهر بما كان يحفظ من التعاويد السحرية لعلاج مختلف الأمراض فهذا الساحر المشهور الذي تضوق في مجال الفن أيضا صنع لنفسه هذا التهشال وغطاه هو وقاعدته بالتحاويذ السحرية الواقية من عدد كبير من الأمراض، فكان إذا أصيب أحدهم بمرض ممانصت عليه التعاويذ ذهب وصب الماء على التمثال فيصبح الماء بعب جسريانه على التعاويذ المنقوشة عليه متشيعا ببركة هذه التبعاوية، ومباعلي المريض بعد ذلك إلا أن يغترف من السائل الذي

يجري الى تجرويف

سفيان. يا أمير المؤمنين بالباب رجل يقول ،، إنه أخوك.. فقال.. كيف لا أعرف اخـوتى؟ ادخلوه.. فـدخل الرجل.. فقال له معاوية.. أي اخوتي أنت؟ قال.. أخوك من آدم.. قال.. رحم مقطوعة.. واثله لأكونن أول من وصلها .. وقضى له حاجته. \*\*\*\*\*\*\*\*\*

القاعدة، فيشريه طلباخ للشيضاء، ومن المعبروف

ايضا أنه تم العشور على ا طاسة الخضة في مقبرة توت عنخ أمون محفور ا عليها سطر من الكتابة الهيروغليفية تتضمن أدعية للملك وتعويدة الحفظة، نقشت في هذا 🖈 المكان لكي تخستلط بما 🖈 يشربه الملك عندما يضع شضتيه عليها وقت الشرب ﴿ وتعليقي أن هذا هو موقف الا وهي الحياة بمنتهي ★ 🛴 الكبرى لكل الدول العربية الصحة والسعادة. ﴿ ودائما موقفها مشرف.

حدثوتعليق

تم العثور على حلى أثرية \*

مهمة تؤكد وجود بضايا 🖈 مدينة ،هيراكليوم، الأثرية الغارقة في أعماق مياه \* من حفر حفرة الأخيه وقع ابوقير، بالاسكندرية على ★ بعد ٧ كم من الشاطىء، ﴿ المَالَ حَادِم جِيد وَلَكُنه \* وأوضيحت البعث شيد فاسد الفرنسية للأثار الغارقة \*من طال لسانه بطل انها تمكنت من العشور \* احسانه على لوحة من الجرانيت \*أفقر الناس من عاش بلا الأسود يبلغ ارتضاعها ١٩٥ ﴿ أمل سم وعرضها ٨٠ سم مدون \* تاج المروءة التواضع عليها ٤ أسطر عمودي ممن أف شيت له سبرك بالكتابة الهيروغليفية والماصبحت له عبدا تماثيل فرعونية ضخمة \*من علمني حرفا سرت

وعملات ذهبية نادرة عليها \*عبدا رسم للاسكندر الأكسيسر والوقت كالسيف ان وغيرها من الاكتشافات التقطعه قطعك وهذا الاكتشاف سوف \*عصفور في اليد خير من يعود على مصر بدخل \*عشرة على الشجرة

قومى وعلينا بمعلومات \*مصائب قبوم عند قوم عظيمة إن شاء الله. ★في التأني السلامة وفي

دينا أحمد ابراهيم حافظ ﴿ العجلة الندامة. الاسكندرية

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

#### من أقول الحكماء

قيل لبعض الحكماء.. متى يكون الأدب شرا من عدمه؟ قال.. اذا كبر الأدب ونقص العقل وكانوا يكرهون أن يزيد منطق الرجل على عقله.. وقال سليمان بن عبدالملك .. زيادة منطق في عقل خدعة وزيادة عقل على

منطق حجته، وأحسن من ذاك مازين بعضه بعضا.

منه الله أحمد سعيد - الاسكندرية

#### التحدي

فى يوم من الأيام ولد

والتقدم له ولجتمعه.

طفل اسمه (خالد) وکان معاقا ولكنه كان شديد العنزيمية وشنيك الحب للعلم فكان اذا حصل على ﴿ نقود من ابیه اشتری بها 🙀 كتبا أدبية وعلمية وثقافية 🗼 وكبر (خالد) وكبر معه عقله وفكره وثقافته 🛖 وتخرج في الجسامعة ي وحصل على الماجستير ثم 🙀 الدكتوراه التي اختار لها 🙀 موضوعا هاما ينفع أهل 🛖 بلدته حتى أصبح الناس يشبيدون به وبعلمه وفي ﴿ يوم جــاءه خطاب من ـ الى الخسارج لرفع شسأن ﴿ مصربين جميع دول \* العالم وبهذا أصبحت ﴿ بالحضور الفنان احمد السقا. الأعاقة السبب الأساسي

وأملا لكل المعاقين.



الكام المجال المحال المدين

الدولة تطلب منه السفر ﴿ بصفتي مندوب صحفي لمجلة بلبل قمت بعمل حوار في زحمام شديد في أول عرض لفيلم افريكانو في سينما الهابى لاند بنادى سبورتنج الذى شرف النادى

ما الذي أعججبك بدور بدر في فيلم «افريكانو»؟ لانطلاق خالد الى العلم \* ج: إنا بشكل عام أعشق المفاسرات، حياتي كلها مغاسرة \* افريكانو فيلم المفامرة فيه قيمة أساسية ولكنه يتضمن وهكذا أصبح (خالد) ﴿ أيضا الأكشن والرومانسية والكوميديا. كذلك هناك سبب نموذجا للشاب المكافح ﴿ آخر جنبني للدور، أن بدر طبيب بيطري، وأنا أعرف الأطباء البيطريين جيدا من خلال أصدقائي ومن خلال حبى لركوب الخيل. بشكل عام الأطباء البيطرين حقهم \* مهضوم ولاجل ذلك فقد وجدتها فرصة مناسبة لتمثيلهم بشكل ايجابي. اما الذي جذبني للفيلم بشكل عام فهو ان القصة بسيطة وجميلة ولكنها مقدمة بشكل فيه ابهار باستخدام تقنيات حديثة من دون اهمال جانب لا التمثيل. وهذا شيء طالمًا حلمت به.

\* حدثنا عن تجربة تصوير الفيلم في جنوب افريقيا؟ التصوير في جنوب افريقيا كان ممتعا جدا بالنسبة \* ئى، وخصوصا انهم تقنيا متقدمين جدا في صناعة \* السينما. صورنا في العديد من الأماكن الخلابة، وصورنا مع العديد من الحيوانات، كان لي مشاهد مع اسد، فيل، حمار وحشى، زرافة ، وغزال بالتأكيد كان هناك مخاطرة في تصوير العديد من مشاهد الأكشن او مشاهد الحيوانات، ولكني كنت مستعد للمخاطرة طالما سأستفيد ولو بمقدار صغير جدا كممثل من عمل شيء فيه خطورة انا اديت معظم المشاهد الخطرة ومشاهد المطاردة بنفسى دون الاستمانة بدوبلير كل ذلك يضيف المسداقية الفيلم. ففي احد المشاهد كنت موجود في سيارة جيب تسير في طريق ترابي في حديقة حيوان مفتوحة وكان جسمي كله خارج السيارة. كان التصويريتم من طائرة هليكويتر واقتريت الطائرة منى جداواثارت التراب والغبار وكان لابد ان اتحمل ذلك من اجل ان يخرج المشهد في شكل لائق لدرجة انني فقدت بصرى بصورة مؤقتة للدة نصف ساعة بعد تصوير الشهد، كان هناك مشهد اخر خطر مع فيل، حيث تطلب المشهد ان اخرج حقنة من جسم الفيل، وكان الفيل غير مدرب اعصابه وهاج وهجم علينا وبدا في مطاردتنا طبعا هريت منه في اخر لحظة وربنا ستركانت لى ايضا العديد من المشاهد مع الأسود ولكن الاسود كانت مدرية جيدا فلم نجابه مشاكل معهاء الأماكن التي صورنا فيها كانت صعبة جدا فالغابة كانت مليئة بالحشرات والوصول لها كان صعبا جدا وكان التصوير بشكل عام مرهقا للغاية كنا نصور لساعات طويلة وكان على ان اتسلق الاشجار وان اقضر داخل الحفر. لقد بدلنا مجهودا ضخما في هذا الفيلم وعلى الرغم من ذلك فانا احس بالرضا التام.

> المندوب الصحفى شريف ابورية مصطفى كامل الثانوية بنين

## دابتلاوةالقران



١. أن يقسرا على اكسمل والحالات من (الطهارة، . استقبال القبلة، الخشوع) \* Y . أن يقرأ قراءة الترتيل ٢. الالتزام بالخشوع الاستماع الجيد لن

🛖 ه ، عدم مقاطعة القرآن 🚣 ٦ . استبدكار المحضوظ من ﴿ القرآن والأكثار من تلاوته \* حستى لا ينسى الذي

★٧. لا يضرأ أكثر من رواية في وقت واحد ويقف عند

🖈 عذاب يعوذ بالله وإذا مر بآیة بها تعیم یدعو الله أن يكون من أهل النعيم

أية عبدالجميد طه محمد منصور القاهرة



يقرأ القرآن

\* عند القراءة أكثر من مرة

\* حفظه ★ رأس كل آية

🖈 ٨ . ينبغي إذا صر بآية لها

## عبدمبالاسعبد



عبدالرحمن نبيل عبدالعال

نادين محمد هاشم

نورهان أحمد وهيب



نادين هشام صادق



محمد أحمد وهيب



بمنى محمد أبوغنيمة

وتعدد من الأسماك البدائية وأهم ما يميزها الأسماك كائنات حية أن فم السمكة منها دائري باردة الدم يتنفس الشكل ولا يوجد لها فك معظمها بالخياشيم وهي لذلك فإن هذه الأسماك من فسئسة الحسيسوانات تسمى أيضا الأسماك الضقارية وتعد الأسماك عسديمسة الفك وهذه من أقدم الكائنات فهي الأسماك تشبه كثيرا أول نوع من الضــقـــاريـات ثعبان البحر من حيث ظهر على وجه الأرض الشكل، والنوع الثاني هي والأستمناك تنقيسم الي ثلاثية طوائف الأسيمياك ويتكون من غيضاريف العظمية ويبلغ عدد أنواع قوية وجلود هذه الأسماك الأسماك في العالم تغطيها حرافيش صلبة حــواي ٣٠ ألف نوع وهي تسمى «بالحرافيش 🗼 موزعة على محيطات الدرعية، ومن أشهر هذه \* العالم ويحاره وانهاره الأسماك سمك القرش، \* والنوع الأول من الأسماك ودكلب البحر، وتعيش هي الأسماك دائرية الفم الأسماك الغضروفية في رالميساه المالحسة أمسا النوع 👢 🛴 الشالث وهي طائف 🛊 والأسماك العظمية فهي ومن أكثر طوائف الأسماك 🙀 🗼 من حيث الاعداد والأنواع 🖈

والمياه المالحة.



داثرية الضم، والأسسماء

الغضروفية، والأسماك

هديل محمد ابراهيم

القليوبية

## الألفية الجديدة

ومشاكلها العديدة

المسدقائي وصديقاتي



هذه ثانى مستكلة وهي \* التعليم بالدقهاية \* ظاهرة العنف بينمسا \* لتضوقه. \* الثالثة مي ظاهرة أطفال \* الشوارع وهي الناتجة من 🖈 البطالة والتسضحم \* السكاني معا حيث \* تكدست الشوارع بهؤلاء \* الأطفال الذين انحرف 🖈 \* الكثير منهم في الطرق \* 🖈 غير المسروعة. وتعل رابع 🖈 هذه الشاكل وأهمها هي \* مشكلة تلوث البيئة الذي 🖈 الأسماك الغضروفية وهي ﴿ نتج عنها ثقب الأورون. \* محدودة العدد والأنواع \* ومن اجل حل هنده \* وهيكلها الداخلي صلب \* المشكلات وغيرها يجب \* تنمية الوعى لدى الناس \* وهندا دور المنظمات العالمية ودور المستولين ﴿ أَمْ كَلْتُومْ: الوجه الممتلىء في حل هذه المشكلات \*



الشيماء فاروق بسيوني م تعيش في المياه العدبة م الفيوم

• حقق المندوب الصحفي ، للجلة بلبل بمحافظة 🛊 الدقهابة تضوفا في 🚽 امتحان الشهادة الابتدائية (لغات) وكان الا ترتيبه المركز الثالث على 🗼 🖈 مدارس اللغات التجريبية 🖈 🖈 الدق هليــة ويقــول كــريم 🖈 🕇 صبيري الزلفي . المندوب الصحفى لجلة بليل \* 🛊 بالدقهلية ان سـر تفوقه 🛊 لايرجع الى الانتظام في مدرسته والالتزام داخل ٢ مليار نسمة ومن هذه ★ باحــتــرام وتقــدير لهم. ★ ويسرفض السدروس \* المساكل، أولها مشكلة \* الخصوصية نهائيا . وقد \* تجنب السؤال فانه يذهب ماء الوجه البطالة فمع تزايد عدد \* سبق أن فأز بالمركز الأول \* السكان بدأت تقل فرص \* على مدارس الدقهلية في \* العمل مما دفع الشباب \* امتحان الصف الثالث \* للاتجاه الى القاتل \* الابتدائي (لغات) وكرمه \* والسرقة وغيرهما وتعتبر \* الأستَّادُ/ وكيل وزارة \*

#### \*\*\*\*\* مبروك التفوق



#### اسماءومعاني

فيروز حجر كريم لونه كلون السماء لندخل الألفية الجديدة \*

🚣 فردوس: النبات الجامع 🗼 للأزهار والأشجار 🗼 مروة: نبات طبي يدعياء: طلب احتضيار \* الشيء 🛖 مصطفى: مفضل ومختار 🗼 صفاء: خيارالشيء

\* وخالصة 🛖 فارس: الماهر في ركوب م الخيل \* هيام عشدة العشق

شيماء جابر محمود



حكمةاليوم

ارفع علم الحق يتبعك أهله بداية القرن ٢١ أكثر من \* الفصل ومناقشة مدرسية \* لا تغضب قان الغضب من الشيطان

رحم الله رجلا سمحا اذا باع واذا اشترى واذا اقتضى

عبدالرحمن وعلاء وياسر صفوت عبدالغتى - القاهرة

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

م ١ . الشيء الذي لا تستطيع أن ب تمسكه أكثر من خمس دقائق 🗼 مع أنه خفيف كالهواء (النفس). 🛧 ٢ . اذا وقعت من ضوق السلم 🛖 فعلی ای شیء تقع. (علی غیر 🖈 ارادتك) 🛬 🛊 ۲. الشيء الذي له خمسة أصابع ★ دون لحم أو عظم. (القفاز)

مارتين نبيل أنور ★ ٥ . الشيء الذي يذهب مع القطار القاهرة ★ ويعود معه. (صوت القطار)

#### قصة قصيرة « الاحسان للوالدين »

🦣 سمع شاب أن هناك أرضا يعثرون فيها على ذهب فترك أوالده وذهب يجسرب حظه و هناك ظل يعسمل عسسر سنوات حتى أصبح من أغنى الأغنياء وخلال هذه المدة لم يرسل أخباره الى والديه وعندما وجد انه قد حقق جميع أحلامه رجع الى بيته ليقضى مع والديه أحد الأعياد لكنه وجدأن انتظارهما وحنزنهما لغيابه وانشغالهما عليه قضى عليهما وقال له جاره: «أيها الفتى المسكين لقد كانوا يريدون اخبارك لا أموالك،.

#### \*\*\*\*\*\*\*

في عام ١٨٤٤ تلقت كليات الطب الرئيسية الاثنا عشر في الولايات المتحدة الأمريكية طلبا يعتبر فريدا من توعه في ذلك الحين: كانت مقدمة الطلب فتاة رغبت لتصبح أول طبيبة في العالم، ولم يكن أحد قد قد سمع شيئا كهذا من قبل استوثت الدهشة على عمداء الكليات الذين أجابوا صاحبة الطلب الجرىء بالرفض وشددوا على غرابة أن يروا فتاة تتعلم أشياء عن طبيعة الجسم البشرى ووظائف أعضائه. رأى الكثيرون أن الطب مهنة للرجال فقط. كانت الفتاة هي: (اليزابيث بالكويل من مواليد ١٨٢١).

أسماء زاهي يونس - القاهرة



#### مساهمات

القصدس أرضنا الأرض دي أرضينيا ازای تےروح مستسلط 🖈 والطفل ده طفلنا \* ازای یم سوت منتا ومهما كان العدو قوى ازای نسیب ارضنا 🖈 هندافع بكل روحنا 🖈 وروحنا مش خــســارة 🖈 لأرضــــا 🖈 ومستدام الأرض أرضنا ليه ياخدها منا عدونا ياعبدويا خسسيس مالكش حاجية عندنا مهما قتلت ومهما عملت القدس متضضل ملكنا وكل اللي عــايـزينه ٢ وقنضة عبريية تلمنا الأ تزيح عنا العسمدو 🏲 وتشييلوا من أرضنا ونسح رر ارضالا من ای عصدو لنا ونعيش في سلام وامان ويطمن بقى ابننا اهداء الى كل طفل يعانى في فلسطين احمد صلاح الدين معروف

#### \*\*\*\*\* تكريم

الجيزة

#### منتخب الشباب

قرأت في الجريدة يوم ٧/٩ أن الرئيس مبارك هنأ منتخب الشباب بالانجاز الرياضي غير المسبوق الذي حققه بالفوز على منتجب باراجـوای ۱/صـفـر وحنصوله على المركس الشالث وبالميسداليسة البرونزية في مونديال الشباب وقسرر وزير الشبياب صرف ١٠ آلاف جنيه لكل لاعب و١٥ الضا للمسدير الفنى مكاهبأة لهم وهذا التكريم تقديرا لما فعلوه وبدلوه من وقت ومجهود.

> دنيا أحمد ابراهيم الاسكندرية

ب يارب اذا أعطيتني نجاحافلا 🗼 تأخذ تواضعي واذا أعطيتني 🗼 تواضعا فلا تأخذ اعتزازي ب بكرامتي، م يارب علمنى أن أحساسب 🛊 نفسی کما أحاسب غیری،

★ يارب ذكرني أن الفشل هو التجارب التي تسبق النجاح خ وعلمنى أن التسامح هو أكبر مراتب القوة وأن حب ★ الانتقام هو أول مظاهر الضعف. يارب اذا أسأت الى أحد من الناس فأعطني شجاعة الاعتدار واذا ما أساء الناس الى فاعطنى شجاعة العفو.. يارب.

#### نصف الحقيقة تكفي

سألت احداهن صديقا لها: كم تظن عمرى الآن

قال: من عادتي كلما سأثتني سيدة عن عمرها أقول نها نصف الحقيقة.

تزوجت احسداهن رجسلا، ولما دخل الى منزلها رأى ثلاث زوجي الذي مات مقتولاً. فنزع قبعته عن رأسه وقال لها:

(الماني)

(إنجليزي)

السينية (الماني)

النووي (إيطالي)

• قرمي مصمم المفاعل؟

• توماس اديسون مخترع

الفونوغراف (أمريكي)

## أقوال ماثورة



الا صدقة

فهو آثم

أكذب المحديث

لكل وقت عمل وعبادة ليكن أول أمرك اصلاحك



\* قل الحق ولو كان مرا \* قلب الأحمق وراء لسانه

★ الساكت عن الحق شيطان

الفتنة نائمة لعن الله من 🛪 أيقظها

الكلمة الطيبة صدقة

سمية عرفات الخولى القاهرة

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

فأجابها: ٣٠ سنة. قالت: حقا انك لطيف.. وكيف عرفت ذلك

#### القبعة الحرابعة

قيمات معلقة ولما سألها قالت: هذه قبعة زوجي الذي مات غريقنا وهذه قبعة زوجي اثذى مات محترقا وهذه قبعة خَذَى هَذَه وقولى هِذَه قبعة زوجي الذي نفذ بجلده.

ريهام محمد عبد العزيز - الاسكندرية



الدعاء

إياك وسسوء الظن فانه

ان الله يحب العبد التقى الخفى

تبسمك في وجه أخيك

ينزل البلاء ليستخرج

من بالغ في الخصومة

من يحسرم الرفق بحسرم

حسن نجاح شعبان المتصورة

#### $\star$ حرامی وعسکر 🛪 أنت حرامي نحن العسكر 🤻 هيا اهرب لا تتأخر

 اقفر واجر مثل الأرنب 🧖 هيا رفاقي فلنتأهب لا تدعوه منا يهرب أثت سعد سد عليه امسك فهد كلتا يديه وأنا سأكيل رجليه هيا ألقوه في السجن انت حرامي؟ لا صدقني ا انا مسکین.. دعنی.. دعنی كيف تسرق منى المغزل؟ لا .. صدقتي أنا لم أفعل أنا مسكين.. دعنى أرحل

حان الأن وقت الدرس

هند ثابت اسماعیل المتيا

أين المغزل؟ تحت الكرسي 🖈

هيــا دعــوني.. فكوا 🖈

\*\*\*\*\*

#### اعرفعدوك

الصهيونية وكيانها: هي حركة سياسية دعت الى 👢 قيام مؤتمر صهيوني، في 🙀 عــام ۱۸۹۷؛ في بازل في سويسرا، وقد كان زعيم 🛊 هذه الحركة هو يتودور 🛊 هرتزل وقد تم حنضور المؤتمر والاتفاق على 🖈 تكوين منظمات صهيونية ◄ تسي أي لون مـخــتــرع★ في البــلاد الموجــود بهــا 🙀 عدد كافي من اليهود، ثم ▼ • يوحنا جوتنبرج مخترع ﴿ اتفقوا على أهمية اقامة \* دولة صهيونية والتفتت • جاليليو جاليلي الأنظار الصهيونية نحو أعظم علماء الفلك فلسطين، الخسريطة \* الموجبودة في الكنيست • يوهانس كبلر مكتشف الاسرائيلي تحدد حدود قوانين حبركمة الكواكب الدولة الصهيونية من نهر الضرات الى نهر النيل أو \* وليم هارفي مكتبشف الكما يقولون هم أنها من الدورة الدمب وية الحميط الى الخليج: \* المحيط الأطلنطي الي • رئتجن مكتشف الأشعة الخليج العربي

حدثوتعليق

كأس العالم العسكرية بكل فخبر واعتزاز نقول بأتنا محصريون ونثببت للعبالم ذلك فيقيد فباز منتخبنا العسكري 🛊 ببطولة العالم العسكرية للمرة الثالثة في تاريخها 🛊 وقد هزم منتـخبنا کل 🛊 الفرق التي صادفها في 🤟 هذه البطولة ونشكر 🛊 سـيادة الرئيس بتكريم ★ اللاعبين بحضور مباراة 🖈 الكأس.

أحمد مصطفى على جيزة

#### هذا الحوارمع الأستاذ/ عادل شريف المدير العام الفندق شيراتون القاهرة س إ : فنادق شيراتون تتمتع بالسمعة الحسنة والنجاح في ادارتها ما أسباب نجاح فنادق شيراتون؟ ج ١: من أسباب نجاح فنادق شيراتون انها اول سلسلة للفنادق في جمهورية مصر العربية أقيمت عام ١٩٧٠ ثم افتتحت بعدها فنادق في افريقيا والشرق الأوسط كما يرجع أيضا هذا النجاح الى العاملين بها الذين

أجرى الصحفى الصفير ابراهيم محمد فوزى جمعة

COLORS SERVICES SERVICES

शुर्वा भिष्मु हिन्स हिन्

يحبون عملهم ويتضانون فيه فكان هذا من الأسباب ★ الرئيسية التي ساعدت الادارة على النجاح. س ٢، يضا الى فندق شيراتون القاهرة العديد من السياح الأجانب في أي فترة من السنة يفضل

السائح زيارة مصر الكنانة؟ ج ٢: يبدأ الموسم السياحي للأجانب في مصر من شهر اكتوبرالي شهر يوليو نظرا لما تتمتع به من جو معتدل خلال هذه الفترة أما في شهري أغسطس وسبتمبر فهم يضضلون الذهاب الى شرم الشيخ

س ٢: هل هناك دورات تدريبية في الخارج للعاملين بفندق شيراتون القاهرة؟

ج ٢: نعم ينظم الفندق دورات تدريبية في الخارج لبعض المديرين يصل عددهم الى حوالى خمسة أو ستة موظفين في العالم أما باقي موظفي الفندق فتنظم لهم دورات تدريبية بصفة مستمرة داخل

#### س ٤٠ ما الدول التي تحسن معاملة السائح؟ س ٤: إن من أحسن الدول التي تطبق النظام الفندقي بنجاح هي مصر وذلك لأن السائح في مصر يعامل كصديق حيث يتم استقباله دائما بالابتسامة والتسرحيب ثم تأتى بعد مصر في تطبيق النظام

الفندقي الكسيك ثم تايلاند، س ٥، نجحتم سعادتكم في ادارة فندق شيراتون القاهرة ما أسياب ذلك النجاح؟

ج ٥: إن أسباب نجاحي في ادارة فندق شيراتون لقاهرة هي حبى للعمل فقد أحببت السياحة منك كنت صغيرا وتفانيت في عملي مدة ٣٤ عاما في هذا المجال حتى وصلت الى هذا النجاح كما ساعدني أيضا على هذا النجاح العاملين بالفندق الذين يعملون بحب واخلاص ويدركون جبيدا انه لا وجود للعنامل المهمل بيننا فكل عامل يكافأ على عمله.

س ٦: ما الحكمة التي تؤمن بها سعادتكم؟ ج ٦: الحكمة هي أن الله لا يضيع أجر من أحسن عملا. س ٧: ما نصيحة سعادتكم لن هم في مثل

ج ٧: نصيحتى لك هي أن تحب العمل الذي تقوم به وتؤديه على أكمل وجه.



لكى احضر لك بعضا من الكائنات البحرية

ذات الشكل الغريب لتضعها في متحف

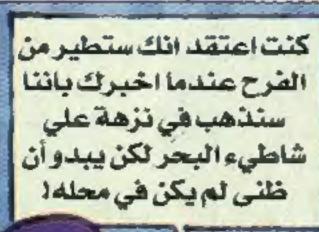
الاحياء البحرية الذي ستفتتحه غداا













بصراحة يا بهلول هذه أول مرة في

حياتي أقابل فيها انسانا متشائما مثلك



طبعال وذلك لأننى متأكد

أن الهدف من هذه النزهة

التي تتكلم عنها هو أن



















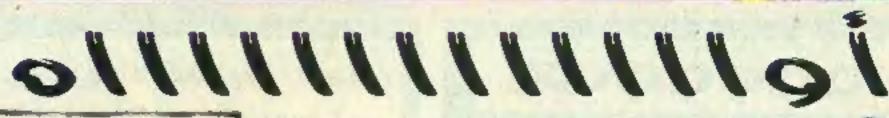














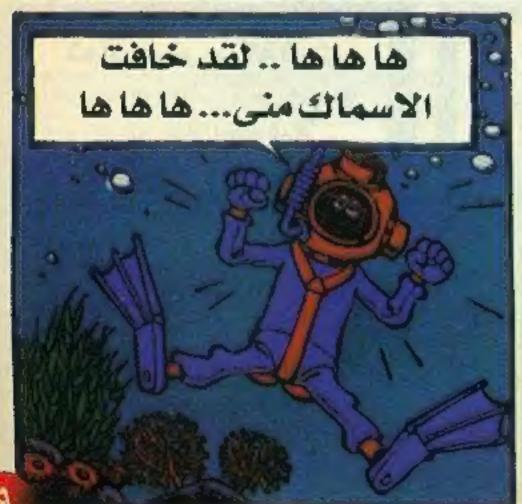
















































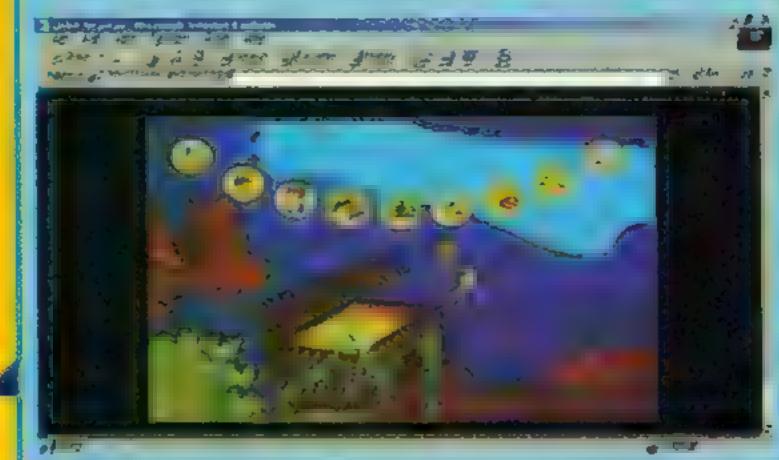






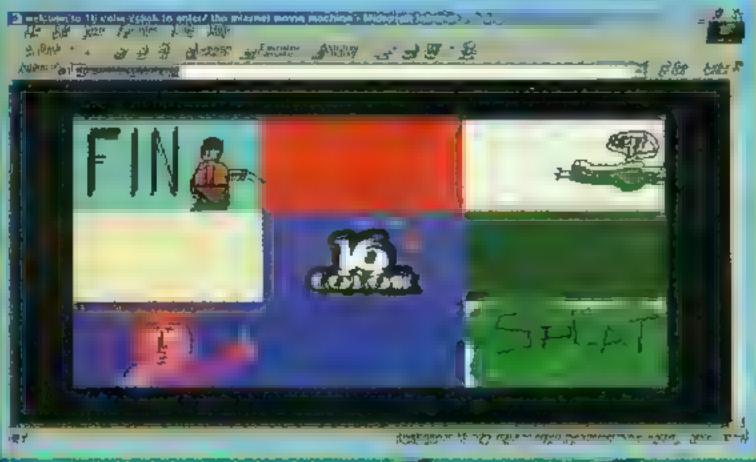
## www.rafed.net/child

موسوعة الطفل: يحتوى الموقع على سلسلة أحسن القصص-القصص المتحركة - الكتب التربوية - الرسام الصغير...



## www.16color.com

۱٦ لونا : يحستوى الموقع على الصور المتحركة.
 أفلام الرسوم المتحركة...



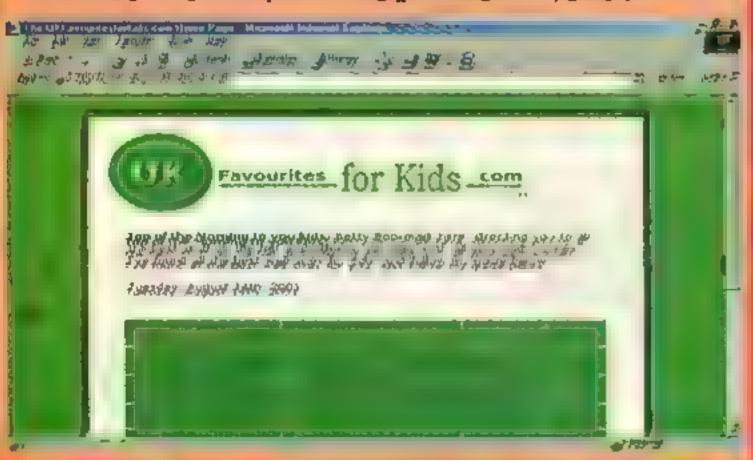
## www.worldsofsearching.org

يحتوى الموقع على طرق مختلفة للبحث لتسهيل تعليم الطفل البحث عبر الانترنت مثل البحث عن طريق الصور - الكلمات - الأرقام - المواضيع ...



## www.uktavouritesforkids.com

المفضل للأطفال ، يحتوى الموقع على مواقع مختارة بعناية للأطفال رسوم متحركة- حيوانات- كتب- ألغاز- فنون- نكت...



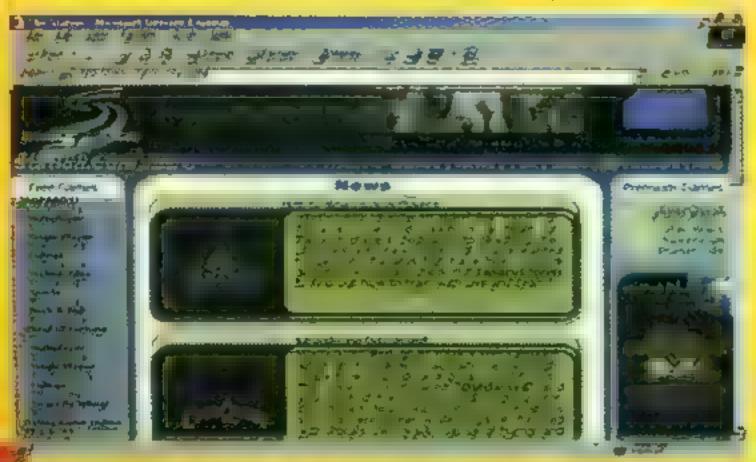
## www.almasry.com

النادى المسرى ، موقع النادى المصرى بورسعيد ويحتوى على تاريخ النادى-نجوم النادى القدامى- بطولاته- ألبوم فيديو لبعض الأهداف...



## www station sony com

محطة سولى الحتوى الموقع على مجموعة لا حصر لها من الألعاب التي يمكنك تحميلها إلى جهازك.





## (O) Jourselley

رعبكي البرغيم من أن أجهزة الكمبيوتر، التي تحمل نظام التشفيل (windows) کانت اکثر شعبية وانتشارا، طوال المنسصف الأول مسن التسمينات؛ إلا أن أجهزة (ابل) ظلت الاكسشسر احتراما وتوفيرا، في مجالات الأعمال وعالم الصناعة والتحارة، وفي كل شيركيات السيباحية والطيس سراق ودوالر الحكومة، وعالمُ الطباعة والنشير، وخياصية مع التطوير المستمسء الدي قام به (ستیمن جوبز) هى محاولة لهازيمة الخبيصم اللدود (بيل جيتس)، الذي كان يدخر له مفاجأة مذهلة..

فضجاة، وفي عمام ١٩٩٥م بالتحسيد، طرح (جيتس) نظام تشغيل متطور، يحمل ايضا اسم (windows) ولسكسن

ولانه لم يحسن من انتاج البرامج لنظام توافذه، على عكس (أبل) التي قبصرت هذا على الصفوة، فقد راحت عشرات الشركات تثتج برامجها لنظامه، وتغمر بها الاسواق، مما خفض مین سینمسرها، وراد مین انتشارها، واقتحم بها مجالات، ظلت لفشرة

بمئتهى العنف..

وفسي السوقست ذاتسه، انمحت النظم الاخسرى في الاسلواق أو كسادت، فانحصرت المنافسة بين (جـيتس) و (جـويز) وحدهما..

طويلة قاصرة على (أبل)

وحدها..

وعلى عكس (جيتس)، كان غلضب (جلويز) عارما، مما جعله يقع في تجاورات عديدة، ويسرف في التبيامي الزائف وينفق امسوال ستطوير ادهل الكل، شركة (أبل) على نحو

وراح نظام (windows) الى إبعساده عن الأدارة، وعسزله من الشسركسة تقريبا، ليتلقى ارياحه منها فحسبه كباقي وكنان هذا خطأ أخبره وقعت في شركة (أبل).. فضى غياب منافس

يتطور، ويتطور، ويترقى، حــــــتى ازاح (أبل) في العبديد من القطاعات، وعلى راستهما شمركمات السياحية، والبنوك، والدوائر الحكومسيسة، ومتؤسسات الطباعية والنشر..

بل واصبحت شركة

يمتلك (جيتس) معظم اسهمهاء مالكة لأربعين في المائة من اسهم شركة (<del>|</del>بل)

لذا فسقسد أصسبر والمساهمون على إعبادة (ستيمن جوبز) إلى الساحة..

ومع عبودته، إنهالت افكاره العبيبة من جديد، وبدأت اجهزة

(اتنان) عصرا جديدا من التطور مع (imac) ومع الواجهات الحديدة. ونظام تشاخايل (058)، البذي تنافيس تنظيام

(winsows) في عنف... ولكن كل هذا بعب فسوات الأوان، فطيسقها لنصيب (ميكروسوفت)، كانت تحصل على ١٤٪ من كل تطور تبريحه (أبل)، بالأضافة إلى ما تربحه هي من تطورها..

والآن؛ وبعد أكشر من قدرية كن التطور، بدأ انقلاي جديد في عالم الكمبيوتر..

فمرة أخرى لم يعد الامبريق تنصبر على نظامين متنافسين قحسب

القد ظهرت انظم تشغيل جديدة ناجحة، محثل نظام (لینوکس)، ونظام (بيوسي) اللدين حققا نحاحات مثيرة للانتباه في فترة و جيزة للفاية، مما يحسفلنا نتساءل بحق..

ترى مـــا الذي المستقبل الم والجـــوات هود من

فسلا أحسله بمكنه التنبوء، مع ذلك النطور

السريع والمخيف.. الاطلاق.

إعسداد، د. نبسيل فساروق



الساهمين..

عبقری میثل (جویز)،

انطلق (جيتس) كجواد













# CONSISTANCE (Y)



مايسسمس وات، ابـن يــونـس، الـكـنــف حلول أسئلة الحلقة الثانية:

الاخيطيب وط، السان، السكرة السطائرة حلول أسئلة الحلقة الثالثة:

الشعباب المرجسانيسة، أوروبا، رحسلات جساليسفر

## فازبالدراجة كلمن:

۱.أحسد شريف محسد القراز.القاهرة
۲.أحسد محسد محسد و قطب الاسماعيلية
۳.مسينا ابراهيم خليل صالح الفيلوم
۱.خسمد عسام عبد المنعم سويلم القاهرة
۱.أحسمن عبد الرحيم محسد مسود الأقصر

## فازبالإسكوتركلمن:

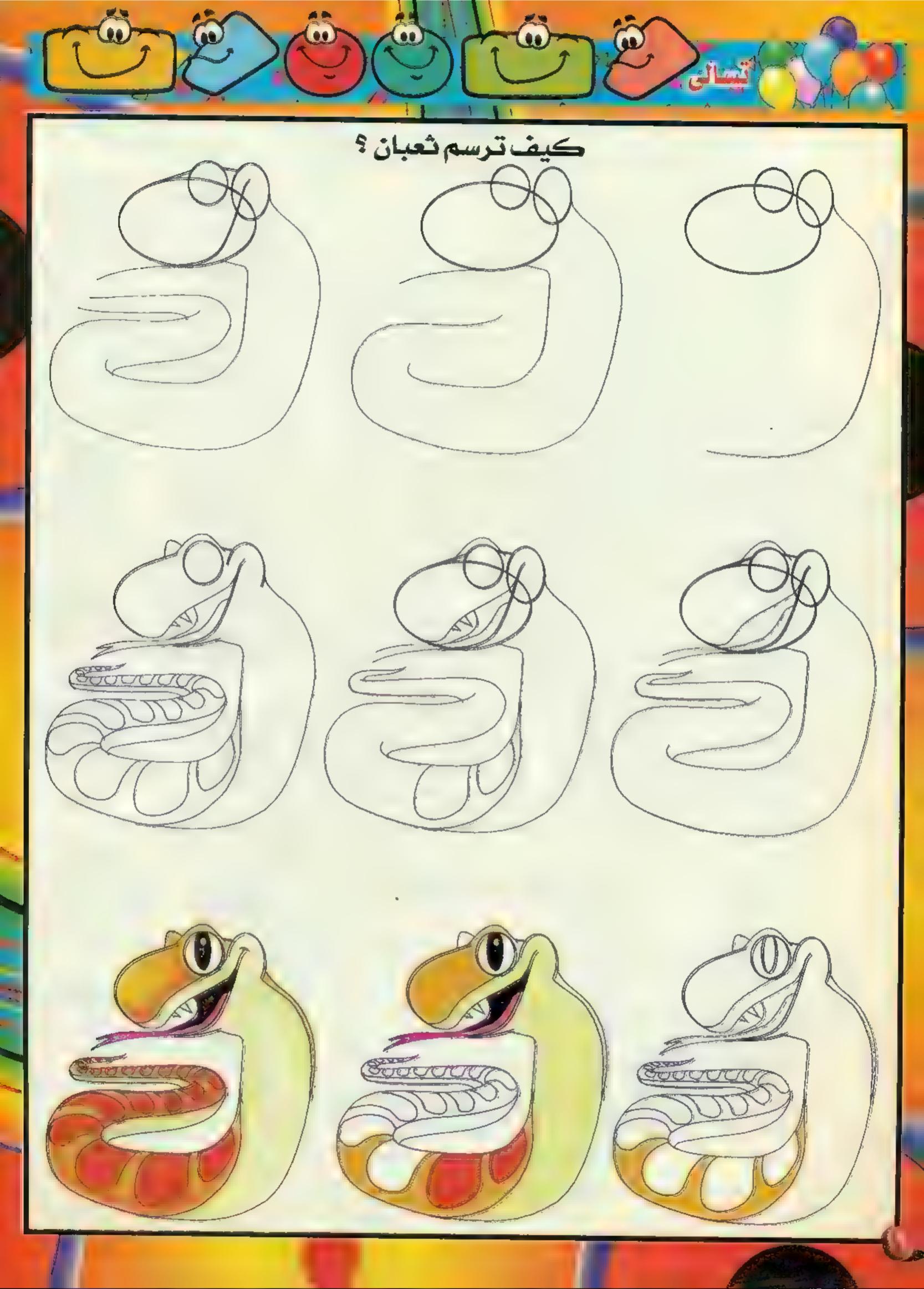
۱.هادوناصموئیل توفیق تادرس، البحر الأحمر الاحمر الاحمر الاحمر القساهرة ۲.کسیسرلس نشسات سمی بطرس، القساهرة ۳.منة الله نبسیل مصحصمد بیسومی، المنوفییت ۱.خصمد عصویس مصحصمد احمد بنی سویف ۱.خصمد الاسکندریة ۵.کسریم احمد السبیسد مصد الاسکندریة

## فاربمجموعة تداكردريم بارك

## (كل مجموعة ٥ تذاكر مجانية) كل من:

۱.نـــادرنــاصـفزكـــى.القـاهرة
۲.مــحـمداشرفعلىالسـيــد.القـاهرة
۳.مىمحـمودمـحـمدسـيـد.القـاهرة
۶.مـصطفىمـحـمدكـمالمـحـمد.القـاهرة
٥.شروقعـاصمعـباس صــبحــد.القــاهرة







## Many Company

تدكري أن المتمرينات الرياصية لارمة كل يوم فيلا تهملي أن تؤدي تمريناتك وبالعكس اهتصمي بممسارسية رياصيتك لكي تزدادي نشاطا، واقبالا على اللعب وتمرين اليوم يسبط جداء وسوف يستغرق منك عدة دقائق قليلة فضط. لأداء التمرس

مهم جدا التسخين لمدة خمس دقيائق، ودلك بالحيرى في نفس

التمرين الرياضي: ١ . قمى مستصبة القامة، وذراعيك

الى جانبيك مصرودتان. ٧ . مسدى سساقك اليسمني الي

٢. حاولي ثني ساقك اليسري مع النزول لأستقل بيطيء على أن تراعى الاحتفاط بطهرك مضرودا.

البستي في هذا الوضع لمدة ثلاث

ه . عودي الى وضعك الأول ببطء . ۲. کرری التمرین ۱۰ مرات.

٧ . اعكسى، لتؤدي

التمرين الرياضي بالساق اليمني، وكل تمرين رياضي وانت بصحة

المراث الشي والماث الماث الماث



من العجيس، أنه يوجد علاقة ببن مشاهدة أهلام 🖈 الرعب، وزيادة الوزن والبدائية.

واقتمية، على المالاقية بين السيمنة والتلييضزيون، ب ومختلف الأفلام.

وكانت النتيجة أن أقل المجموعات استهلاكا للطعام، كانت الجموعة التي تشاهد فبلم الرحلات والمعامرات، تليها المجموعة التي تشاهد برنامج التسالي عن الكاميرا الخفية.. أما المجموعة الثالثة، التي تشاهد فيلم الرعب، فيقيد استهلكت ثلاثة أضعاف، منا استهلكته المجموعتان.

التليف زيون، خصوصا أهلام الرعب حتى لا يزداد وزنك، بدون أن تلاحظي ذلك في حينه.

وراعي الشوجه الى النوم مبكراً. وفي سأعة محددة 🗶 أعصاء الجسم لوظائفها-

بالراحة والانتعاش الهادىء،

استمتعی بقراءة كتابا مسلیا، بعید تماما عن

أو الأثارة، أو الحريمة في عثرة المساء والسهرة.

\* Shin Rail Can Land Little Con to the Control of t

فقد قامت مجموعة من الباحثين، بدراسة علمية ج

فامت المجموعة البحثية بتوزيع أكياس مملوءة بالطمام على ثلاث مجموعات تشاهد ثلاثة الملام: 🛪 احدها فيلم رعب.. والثاني فيلم رحلات ومغامرات. والثالث برنامج يشبه الكاميرا الخمية.

فللحظى نفسك، وانت تأكلين أثناء مسساهدة 👞 \*\*\*\*

النوم الصحى، مهم جدا لكي تتمتعي بجمال المطهر، وبصحة الجسم، والحالة النفسية الجيدةِ. ولذلك لابد من أن تهتمي بكيضية نومك ليلا، لكي يكون نومك صحيا سليما.

يوميا. أما السهر فإنه يساعد على عدم انتظام أداء 🖈 قبل النوم مباشرة، اشربي كوبا من اللبن الحليب \*

اغسلى أسنائك بالضرشاة والمعجون، لتشعرى

"أقلعي بماما عن مشاهدة فيلما من أفلام المعامرت،

الاثارة التي تتسبب في الأرق ، أو في الأحلام المزعجة.

جمال المنزل يتحفق بلمساتك الرقيقة، التي تنثر عناصر الحمال، في أركانه. ولا أجمل من الزهور والورود الطبيعية لتحميل المنزل لاعطائه جوا تسوده البهجة، والانشراح.

\*\*\*\*\*\*

وللحفاظ على زهورك الطبيعية أطول وقت، وهي نصرة ومشرقة

عليك بما يأتى: قور أن تحضري الورود من البائع، اغمري سيشانها في الماء، الي

حين تشذيبها، وترتيبها في الفازة. واذا لم تتمكني من ذلك، فبادري بلضها بضوطة مبللة بالماء لكي تحافظي على نضارتها، الى حين قيامك بتسبقها في المازة. قبومي بعلى منشدار الماء اللارم لوطبعته في الضارة. ثم قبومي بتبريده، قبل أن تصميه في المازة، ثم نسقى رهورك فيها فقد لوحظ أن الأزهار في هذه الحيالة، تنظل تضيرة لبيضيعية أيام.



في أيام الأجسارات، تزيد زياراتنا

لصديقاتنا، وقريباتنا، ولذلك علينا

ان تلترم بالأصول، واللياقة في

التصبرف، لكي نكون محل ترحيب

ا يكفى أن تقسيرعي جسيرس باب

صديقتك الرة واحدة، ثم تنتظري

لبضع لحظات لكي تعطيها فرصة

كافية لأن تقوم من مكانها بالداخل

والتوجه الى الباب لكي تفتحه لك.

🗶 📍 مهما كنت تحبين صنوت الجرس

\* الموسيقي، أو صوت الجرس برقرقة

\* العصافير، فلا تعيدى الضعط على

الزر بشكل مستواصل، فبإنك سوف

تتسيبين في ازعاج أفراد أسرة

صديقتك، وريماتسببت في فزع أحد

• مهما كانت صلتك قوية بصديقتك

او قريبتك فلا تدفي على الباب وكأن

سطح الباب وطبلة، راعي أن الجيرال

يسمعون ددقات الطبل» وفي هذا ما

يزعجهم، أو يثير عجبهم من هدا

اذا لم يفتح لك أحد، بعد فترة

انتظار کافیة، یمکنك آن تعیدی قرع

وزيارة سـعـيـدة، ووقت طيب، بعـد

\*\*\*\*\*\*

جرس الباب مرة أحرى،

استقبال جميل،







كان الجو حاما جدا في المدينة الجميلة العادئة التي كان أهيرها الاهير الطيب قمر الزمان فالجو حارجدا طوال العام، والبوعييدا فصل الشتاء الذك لا يختلف مطلقا عن فصل Ilain.















وكان الملل من الحر في البيوت اي<mark>ضا..</mark>

ألن تدهب

للعملاليومه

لا أستطيع فحر

الشتاء شديدا



مستحيل1





(C) Goscinny&Tabary, Editions Dargaud

اعداد ،هويدا حافظ

عرفان .. أعتقد أنثى

سأصبح أميرا بدلا من

الأمير هذا الشتاء..

فسأجمد الامير قمر الزمان











ولكنك ياسيدي تعلم أن الأمير أمر

بحبس الساحر زوبعة في مكان مغلق لا

يستطيع فيه ممارسة سحره الجوي









































ما رأيك ياسمو الأمير

ان ترى الثلج الذي

حدثك عنه«رويتر»؟

























تحتوى أراضى المملكه الحربيه السعودية على محرون من البترول بصل الى أكثر من ٣٥٠٠٠ مليون طن هنزويلا ،٩٩٠٠ مليون طن . ليبيا ، ٤٠٠٠ مليون طن . الولايات المتحدة الامريكية ، ٢٠٠٠ مليون طن الصين: ٣٠٠٠ مليون طن ،الترويج: ١٥٠٠ مليون طن

من يصلق أن الذهب الأسود أو البترول هذا السائل الداكن اللون الذي ما إن ترتفع أسعاره يصاب العالمكلة بحالة من الرعب.. يرجع أصله إلى مادة عنصوية .. ولكن كيف تكونت هذه المادة العضوية؟ إقرأ معنا هذا التحقيق لنتعرف معا على حكاية النهب الأسود منذ البداية ...

#### الحكاية من البداية

تبسدا حكاية الدهب الأسود منذ قديم الأزل مند ملايين السنين حيث كانت المساحة المائية على الأرض تحتل مساحات

كبيرة وشاسعة ٨٠ وفي هذه المساحات الثائية كانت تعيش حيوانات ونباتات عديدة صغيرة الحجم ومنع مستوت وغناء تلك الكائنات الحبية كانت تستقر جثتها وبقاياها

هي قاع المياه ثم تبدأ بعد ذلك في التسحلل ثم تعوص داخل طبقات قاع تلك السطحيات المائيية ومع تصرض تلك الجسثث المتسحللة لقسوة ضسغط وإرتضاع درجسة حسرارة



أطول نقب بترولي في العالم يصل طوله الى ١٧٠٠٠ متر ويوجد في أذريبد جان

بمجرد أنيخرج الغاز المحبوس داخل طبقة البترول تندلع النيران من فوهة المشعال

الأرض بدأت تتحول الي مادة لزجة نصفها سائل وتصفها غازى وطبعا هذه المادة ليست إلا البشرول .. تبعا رحلة البتسرول هي التهفلفل بين صهحهور وطبقات الأرض السامية المنضدة للسوائل ولكنها تنتهى بمجرد أن يصطدم البترول بطبقة صبخرية غيير منضدة للسوائل هيستقربها مكونا حقلا بترولیا ..

## استخراج البترول

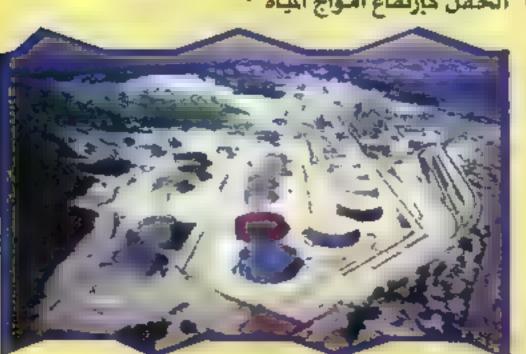
تستلزم عملية استخراج البترول من مخبأه الدى يصل الى عدة كبلوم ترات تحت الأرض لجهود شاق وصبير طويل ببدأ منذ اللحظة الأولى التي يقوم فيها الجيولوجي بدراسة طبيقيات الأرض لتحديد أماكن تواجد البترول والذى تصل نسبة النجاح في الوصدول السه من ١ الي ٧ وبمجسرد تحسديد مكان لحفل بترول تتم على الفور عملية تثبيت الدربك (هيكل معدنی فوق بترول ) ثم تبدأ عمليات النفب وتثبيت رأس

البئروهى فوهة بهاعدة فتحات يطلق عليها اسم سكر (باب متحرك حول محور ينظم جريان سائل ما ) ويمجرد أن ينفتح سكرُ واحد يندفع منه شلال من البترول لا يتوقف ولو ساعة واحدة خلال عدة اشهر.

## بترول في قاع البحر

أمنا عبملينة استنخراج البيشرول من قياع البيحير فتعتبر اكثر تعقيدا فكان لابد من التمامل مع بعض العقبات الطبيعية التي تواجمه العماملين في هذا الحقل كإرتماع أمواج المياه

التي قد تصل الي ٣٠ مـتر أو سنرعبة البرياح التي قند تنصبل اٹنی ۲۰۰ کیم فنی الساعة فيتم تثبيت آلة ضخ البترول على مصطبة مثبتة على مجموعة أوتاد حتى لا تطفو المصطبة على سطح الماء أما التيارات المائية الشديدة فيتم التعامل معها بوضع أثقال كبيرة الحجم وحلزوبيات (حلية معمارية حلزونية الشكل ) في مواجهة تلك التيارات حتى تساعد على تثبيت وترسيخ المصطبة في مكانها .



يخزن البترول الذي تمشحنه من أماكن تواجله في حاويات ضخمة استعدادا لنقله الىمعامل التكرير





طبقة صخرية غير منفذة للسوائل تجويف أرضى مملوءبالفاز طبقة بترولية

تظهرعلى الكثير من الشواطىء تجمع بترولي متجمل ناتج عن تسرب البترول داخل مياه تلك الشواطىء

طبقة صخرية مسامية منفذة للسوائل

له .. فلقــد بدأ يتناقص محزون البترول الموجود غ*ى ب*اطن الأرض كمنا أنه بالرغم من فسيوائده العسديدة للإنسسان إلا أنه قبد أصبح يشكل خطرا كبيرا على حياته فإحتراق وقود السيارات والمركبات والدراجيات يغلف الهبواء

للبحث عن بدائل أخرى

الدى نستنشقه بغاز ثانى أكسيد الكريون مما يضر بصحة الإنسان كما أن عمليات نقل البترول على عيبارات عملاقة تجبوب

المحيطات والبحار تعد

البقعة الداكلة الزينية وقود السيارات واحدمن أسباب تشبح الهواء اللأي يستنشقه الانسان بثاني أكسيدالكريون

واضحة خلفه كتلك

عملية محفوفة بالخطر

فيعض العيارات قك

تعرضت لحوادث أدت الي

تسرب كميات كبيرة من

حمولتها داخل البحار

مما أدى الى تلوث المياه ..

ولهنذا بدأ العالم أجمع يبحث محاولات الاعتماد على متصادر أختري لا تسبيب أي خطورة على الإنسان كالشمس والهواء

إعداد بمنى الحداد



والمواد الخميضة ونهايتها

استخداماتعديدة

يدخل البستسرول في

صناعات عديدة فالطاقة

التى تنبسعت منه أثناء

عملية احتراقه تفوم

بتشعيل معامل الطاقة

الحسرارية التي تنتج

الكهرباء كما أنه يدخل

فى صناعـــة وقـــود

الطائرات والسيبارات

والدراجات البخارية كما

أنه يدخل في صناعــة

الكشير من الكيماويات

كما أنه يدخِل في أغلب

بالأثقل

#### يالهمن خليط ا

بمجرد استحراج البترول الخسسام من أباره يتم ترحيله الى متعتامل التكرير حسستى يشم استتحلاص وقنصل مشتقاته فالبترول الخام عجبارة عن خليط من الميشان (غاز المناجم) والبوتان (مسركب غساز ملتـهب ) والجـازولين والكيسروسسين، والقسار المعسندتي وينعض المواد الشصيلة وتتم عملية استخلاص المشتشات المواد بندءا من التزيبوت

المنتحبات الصناعيية

كالبلاستيك ، النايلون ، المنطف أت المنزلية، الأستمتادة ، الدهانات ، الصبغاثُ وغيرها ،، لم يتنزك المتنزول شيئا إلأ وكان يلعب دورا هاما هي تكوينه حستى إنه في بعض التركيبات الدوائية

#### بدائل أخرى

بالرغم من أن البترول <del>قد</del> أصبح شبئا هاما في حياة الإنسان حتى أنه يتصور أنه المستحيل أن يستبعني عنه إلا أن العلماء والباحثين لجأوا







## 

# عمارق السينقعات

من أكثر الكائنات الحية التي تثير الذعر في أي مكان تظهر فيه هي الثعابين. والثعابين تنتمي اليعاثلة الزواحف فهي ليس لها أرجل ولكنها تستطيع التحرك بكل سهولة بفضل جسمها الانسيابي وهو يستفيد من قدرة الجسم علي قابليته للتمدد فتري الثعبان يتحرك بكل سهولة ويبتلع أي فريسة مهما كان حجمها.





يتجول العلماء في المياد الموحلة المغطاة بالنباتات المائية من أجل العثور على الأناكوندا



يعيش الأناكوندا في الغابات المطرة ومستنقعات أمريكا الجنوبية

الافسريقي والافساعي

المرجبانيية الصنغييسرة

الحبيجم ويعص أنواع

الكوبرا الهندية والتي

تتميز كلها برؤوسها

المستديرة وحسفات

عيونها المستديرة من

أخطر أدواع الشعسابين

فهي سامية جيدا أميا

عملاق المستنقعات أو

الاتاكبوندا فلهلومن

الثعابين العير سامة.

يوجيد منا يقترب من ٣٧٠٠ نوعا من الثعابين متها السام والعيار سام ولضند إعبتيقند الناس غديما أن الانواع السامة لابد أن تكون رؤوسها مثلثة الشكل وحدقات عيبونها بينضاوية وأن لونهنسا لأبدأن يكون أخضر أما الطريف عي · الأمر أنهم قالوا أن لها رائحية تشببه رائحية

## من هو الاناكوندا؟

الأناكوندا ثعبان عملاق يعسيش في الغسابات المطرة ومستنقسات أمريكا الجنوبيسة.. يبلغ طول الاتاكوندا ٩ أمشار وهو يعشب ثاني أكبس الشمسابين في العسالم وفالأصلة الذي يعبيش في المناطق الحبارة طوله ١٠ أمستسار عسمسلاق المستنقعات ثعبان

يفنصل العنزلة ههو مثله مثل بماقمي أنسواع الشعسابين لا تفضل أن تعيش في جماعات.



الاناكوندا ثعبان عملاق يصل طوله إلى ٩ أمتار ويتراوح وزنه ما بين ١٠٠ و ٢٠٠ كيلو جراما



#### مواهب عديدة ١

محاولة ناجحة من

جانب الأناكوندا

الصيد كيمان يبلغ

طولهمتران

الأناكوندا متسلق مباهر وسباح ليس له مشيل يلجأ

إلى الماء إذا التستند به الجوع ولم يوفق في الحصول على فريسة على اثبر فيسبح في الماء ريمايعشر على فريسة قادها حظها السيء أن تلجأ للمستنقع لتروي عطشها وبمجردان يشمعر بها الأناكوندا ينقض عليها ويعضها من رقبتها ويلص جسمه حولها حش ثختنق وتموت أو يسسحبنها إلى الماء ويغرقها ثم يبتلعها من رأسها وبعد أن ينتهى من ابتلاع وجبته النسمة يلجأ للراحة فحركته تقل فعملية هضم الفريسة الكبيبرة الحجم تستغرق عدة اسابيع، صحية وجاني ا

الأناكوندا ضحية وجاني فضي صغره يعتبر واحدا من الضرائس التي يتعدي













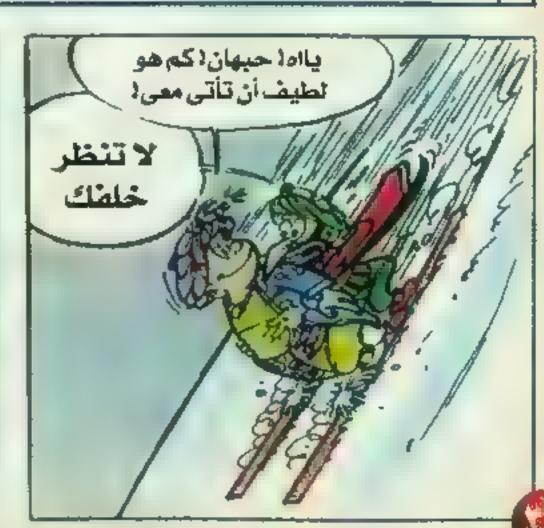








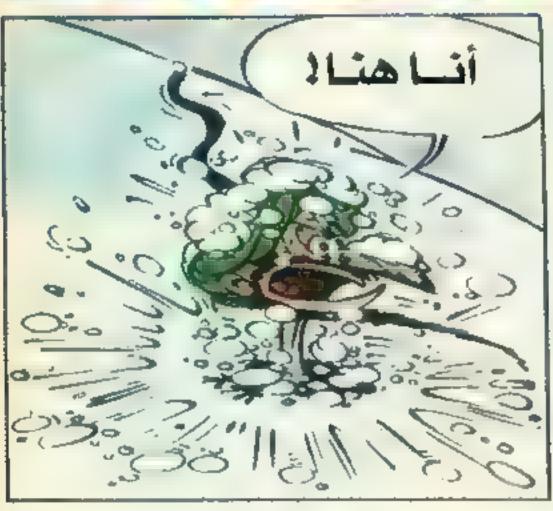




























































عندى إقتراح

افضل.. إتبعني

ما رأيك ان تأخذ قليلا من الراحة

فى الضندق ياحبهان؟











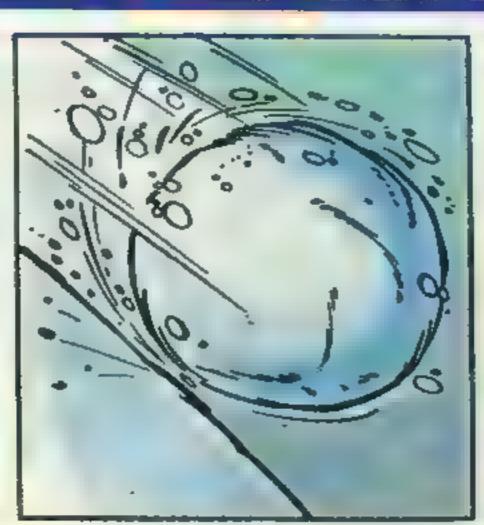














وكانت هذه الجملة كافية ليتحول

الطقس فجأة من طقس شديد

البرودة إلى طقس شديد الحرارة

يم تشهدم البلاد من للبله











#### قاهرالنمور

بعد مسراع مع مسرض الســرطان ، توفی مــدرب الحبيبوانات المستبرسية جنثرچيبل ويليمنزعس عمريناهر ستة وستون عاماً وقد كان چيبل ذو شهرة كبيرة في تتزيب الحيوانات المعترسة حتى إنه قد شعل منصب نائب رئيس السيرك الذي كان يعمل فيه

## في الاحتفالية . ١٥٠ .

#### (المائة وخمسون)

في الاحتمال بالعيد المائة وخمسون لأمريكا، شارك بعص الملاحون في قارب <u>بريطاني أبحر من مدينة</u> فلشيدا الى مدينة كويز. و قد تم اكتشاف أمريكا (في الظرن الشامن عشـر الميسسلادى بواسطة كريستوهر كولومبوس ).

#### حملة قومية لجماية النشء

في اطار الحملة القومية لحماية النشء من أخطار التدخين والمخطرات يبدأ يوم ٢٣ أغسطس الحالي بمديثة بورسميد المعسكر الأول لإعداد قيادات من النشء للضيام بدورهم في السوعيية بمخاطر التماطى ويستمر المعسكر لمدة أسبوع ويشارك فيه ١٠ من الطلبة والطالبات بالمرحلة الشانوية من المشاركين في فرق الكشافية والمرشيدات والصرق الرياضية المختلفة.

وصبرحت السفيرة/ مشيرة خطاب الأمين العام للمجلس القومي للطفولة والأسومة بأنه سيتم خلال المسكر إجراء قياسات لاتجاهات النشء نحو تماطي المخدرات، وتدريبهم على كيضية مضاومة طبغوط الأصدقاء ومواجهة مشكلات وضغوط الحياة والتصدى للتعاطى، وتنمية قدراتهم القبادية لإعدادهم للقيام بنفس الدورفي مدارسهم ونقل تجاربهم إلى زملائهم. وأضافت أنه سيتم خلال هذا التدريب تطبيق مكون تدريبي حديث ويتصمن شقين نظري وعملي ويتم تنصيده على الطلاب من خلال مجموعات صغيرة لإتاحة الفرصة لهم جميعا للمشاركة الايحابية في الحلفات المقاشية.

كما يتم أثناء المسكر ممارسة العديد من الأنشطة الثقافية وعقد المسابقات الرياضية والعنية.

the state of the s

#### من طرائف السباقات

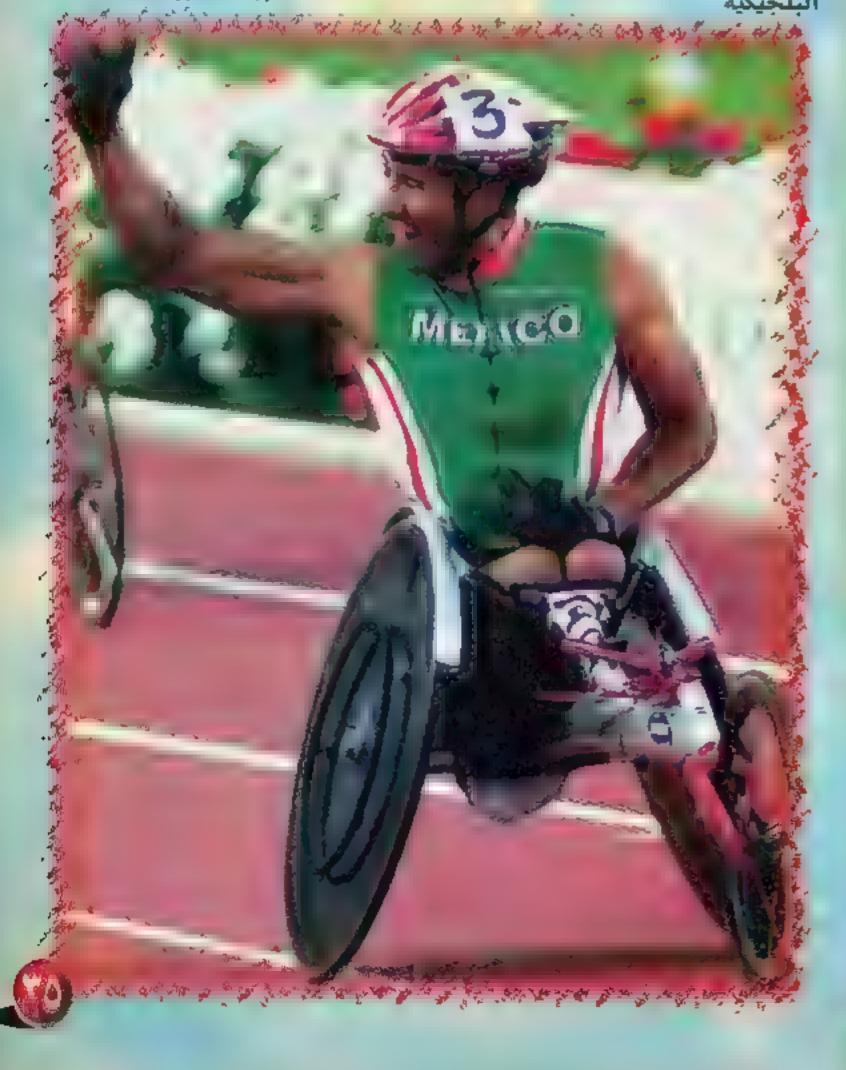
بسبب العطش ، لم يجد بول فسال هينت احسد التسابقِين (البلجيكيين) في سباق الدراجات غير حسمل المباة الرمسلانه الا بهذه الطريقة الطريفة. ودلك قبل بداية سباق المرحلة الثنائينة والذي یمیتید الی ۲۱۸ کم بدایة من كالأس شمال فرنسيا الى مستنيشة اثنورت البلجيكية

#### إحصاء سكان العالم

تبحث الامم المتحدة التي يمكن بها احصاء سكان العالم، وهم الأن أكثر من ستة مليارات نسمة، في محاولة لمساعدة ٥٥ دولة تضم ثلاثة أريباع السكان، ودلك قبل حلول موعد التعداد الجديد عام

## لا ياس مع الحياة

فباز اللاعب المكسبكي أريون چورديان بسبباق ١٠٥٠٠ مشر للرجال في بطولة اتلانتنا الشامنة للمساقين والتى أقيمت *في محدي*نة أدمـونـآ*ن وقـ*د أنهى چورديان السباق في ثلاث دقائق وثمانية ثوان وأربع من عشرة جزء من الثانية. وهي الصورة يلوح جورديان لجمهوره فرحا بهذا الفوز الساحق.



#### دمية تقلد الشخصيات العامة

التحت شركة في طوكيو (دمية) تمثل الشحصيات العامة في اليادان في شكل ساخر منهم رئيس الورزاء وغيره من اعصاء مجلس الوزراء وقد لاقت هذه الدمية إقبالا كبيرا من الأطفال والكبار على حد سواء ودلك بسبب الوانهاالحدابة واشكالها

وائل نور يحمل الآل لعب
السابا سيسا، وهبو اسم
المسلسل المدى يحسرى
نصويره حاليا للاطمال
يقسول وائل على هذه
الشحصية انها تمثل
المستقبل مل خدلال
طويلة قصاها في البحث
على علوم الكائمان مل

وردة عملافة المستخدمة المس

الحارس الشجاعا

الإنسان على الريخ خلال ٢٠ عاما

أعلن العلماء الأمريكيون أن الصور التي

أرسلمها مركية المصناء بمارس جلوبال

سيرفبوره الني اطلفتها وكالة المصاء

الأمريكبه (باسا) أوصحت حدوث تعيرات

مناخية على كوكب المريخ ترجع إلى ١٠٠

ألف عام، وقال العلماء أن الصور أطهرت

وجود نصاريس ارصية حديته نشبه

الحليد وتشير إلى وجود مستودعات

جليديه على سطح الكوكب. وأصناهوا أن

هدد البشائج تشيير إلى أنه توجيد على

الكوكب دورة مناخية بشيطة تحدث بشكل

مسكرر، وأوصبح العلماء أن كوكب المريح

ربما يكون قد شهد عصورا جليدية في

العنصسر الحنديت مماثلة لما حندت على

كــوكب الأرض، وأعلى رئيس «ناســـا» عن

توقفاته بأن الانسان سيتمكن من الهبوط

على المريخ في عصون ٢٠ عاما أو أقل.

احبط حارس محرن قرب
العاصمة الماليرية كوالالدور
عملية سرقة كبرى وهو معيد
وتمكن من منع لصوص من
المراز نمع دان كمبيوبر
قيمتها بحو تمانية ملايين
دولار. رحم الحارس الدى
قيده اللصوص على الأرص
وصبعط على جهار اندار
مما جعل اللصوص يفرون
مما جعل اللصوص يفرون

#### رحلة فضائبة

اسسانه طاقم المصاء الروسي والمكون من سبيع رواد المحاولة للمرة التانية لاطلاق المكوك المصابي السكمينية والذي انظلق من قاعدة كبيدي ويأمل مسالاحو السيمينية الاسمينية الاسمينية المحلة الم

#### الكالاب المدرية لضبط مدمني ومروجي المخدرات

صرح لطمى الأحمار بائب رئيس مجلس ادارهٔ نادی سب ورنسج ان ادارة النادی قامت سندريب صريق من الكلاب البوليسبة واطلاقها في البادي لاكتشاف مروجي المحتدرات والمدمنين لحتماية الأطصال والطلائع والشباب من أصرار الأدمان تلبية لدعوة السيدة سوران مينارك قريبة رئيس الحمهورية في المؤدمر القومي لحماية النشء من النسدخسين والأدمسان وقسال ان الكلاب البوليسبة استطاعت التعرف على شاب بحتمط بمواد محدرة في عربته الملاكى وبم عبرصته على البيبانية لأنخباد الاجراءات الضانونية اللارمية وأعلن أن إدارة المادى نضوم بتمطيم بمواث دورية لتوعية الأسسر والاطمسال والطلائع والشبياب بمحناطر المدخين والادمنان ويشبارك في المدوه بحبية من الاخصائبين المعسيين والاجشماعيين ورجال الدين والقانون

## الوجبات السريعة ممنوعة في تركيا ا

هـرضت وزارة الصحه السركية حطرا على بيع الكبساب والخسيسز في الشهوارع، ويحطر الأمر الدى بشهر في الجسريدة الرسمية بيع المحوم ومنبجات الألبان والخبز في الشهوارع، ولم يعسد مسموصاً للباعة المسجولين في الشهوارع المسجولين في الشهوارع

#### عاشق الأمواج

عى بطولة أوكسبو العالمية لركبوب الأملواج احتال المسسابق جاسن ريبنك الجسوب العريصي مركزا منصدما في هذا السباق. منصدما في هذا السباق. وكانب بمطة البداية من خليج جيصريز بحنوب البطولة تمانية واربعون البطولة تمانية واربعون البرتعاليين والبراريلين.



1 75

\_\_\_

\_\_\_\_

- - 2

الساسار ساسوه

2-7

يستنحل

قام فريق من الماحثين في استراليا، بأجراء دراسات على حيوال البحر الدى يطلق عليه «الأطوم»- وهو حيوان ثديي مائي يشبه السمك ويعرف ايصا باسم «بقر البحر»، وقد اعلنوا أن هذه الحيوانات المائية قب قل عددها بنسبة ٩٧٪ في السبوات الأحيارة، ويرجع دلك لعدة عومل وهي الصيد النحاري وفقدان المأوي الطبيعي والبلوت.. ويشبه هذا الحيوان الفيل في حجمه حيث يبلغ وزنه ٢٠٠ كبلو جرام ويعتمد في غدائه وحيانه على الأعشاب البحرية والمباه الصحلة العير الملوثه



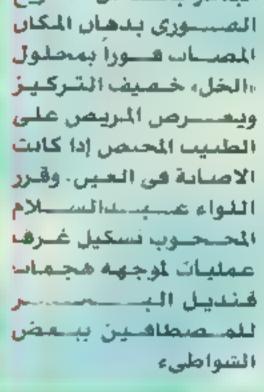
## وقفصيدالترسة لكافحة قناديل البحر

نصرر وقصا صبيد الترسة البحرية الني تنعدي على قنديل البنجير، أصبدر القبرار المهندس ميسعت كمون وكيل الورارة للهيئة العامية للتروه السمكية شيمل الصرار اتناحية المسرمسة لحسمط بيص الدرسة بجوار الشواطىء، وحسماينه من التلوت والأرعاج ولملوماتك عإيه

No. of the last of

يمكن علاج لسعة فيديل

# البحر بالندخل السريع الصبيوري بدهان المكان



THE RESIDENCE OF THE PARTY NAMED IN

the second second

----

\_\_\_

# معرضا للحرية

في العيد الخمسين لمدينة بيجنج الصيبية. أقيم معرص صم مجموعة من اللوحات الزييتية الجميلة ومنها هده اللوحة التي بهرت تلك السيدة حتى أنها ظلت تبظر اليها بابهار وتعثل هذه المسورة والحسرية، التي استشردها اقليم والشبث، الصيني، وكانت الصين تطالب في الخمسينات بتحرير هدا الاقليم حتى استردته.

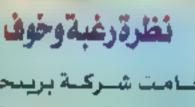


# مبلغ ضخم لشراء فصل من رواية قديمة

## على الطريقة الاسبانية

جعل هوس المامرة، بعض المزارعين يشاركون في سباق ثلثيران قد اقيم في مدينة كالسفيلد الالمانية ، وتعتبر هده اللعبة ذات اصل اسباني وانتسرت بعيد ذلك في بعص دول العالم المحتلمة.

فسام أحسد هواة اقستناء الكنب بشيراء فيصل من مسسودة رواية ايليس لشكانب الايبرلتندي ، جنوسى، دمبلغ ٨٦٥ ألف جنيه استرثيني



قامت شاركة برينجلر اليابانية ، وهي شركة لإنتاح بطاطس يصفات وراثية جديدة . بإستعادة كمية كبيرة س بطاطس برينجلر وصلت إلى ٨٠٠ ألم علىسة لعسلم صبلاحتيثها لبنك المواصمات الإنتاحية

### وفاة أكبر معمرة

توفيت سيدة كندية عن عمريناهر ١١٣ عنامنا. وقند ولدت عام ١٨٨٨ولهـا عبدد كبييسر من الأولاد والأحسساد وأحسساد الأحماد



الغوربللا علر الانترنت

تم تخصيص موقع جديد على الانتربت يحتوي على معلومات حول هذا النوع من حيوانات «العوريللا» ويهدف هذا الموقع الى الحفاط على هده السلالة من الحيوانات التي تنحرض دائمنا للحطر والعوريللا حيوان بشبه الأنسان ويمكن تعليمه وتوجيهه. وقد إستسلمت هده العوريللا لعدسة المصور وهي تاكل حسا داخل قفصها في حديقة الحيوانات بسيدني حنى تتحلص من حرارة الجو في هذا الوقت من السنة

## زى غير تقليدى

قسام أحسد المستلين المعسورين بأستبرالها بإرنداء ري غير تعليدي اتباء منشاركتيه في عرص مسرحي أقيم على مسترح مكشوف *عی سی*دنی بأسترالیا . وقت إرتدى هدا المبثل رى الهنود الحسمسر، ووصنع على راسنت عطاءا طويلا متصنوع س الورق المضوى على شكل منزوجية كبييرة وصع فيه مجموعه كبيرة من الحرز الملون المسدلي من الحيانيين ودهن وجهه بلون احمر قانى مستخدما الأثوان الريتبة وقت لقى استحسانا كبيرا من الجمهور وخاصه عبدما رسم على وجهه تحبيرا حادا مفلدا فيه احد مشامير العرب

الأمريكي الكصوفين

# بريطانية توصى د٢٠ مليون دولار للقرود 11

سات أوضييل د٧٥ عسامسا، بريطانية تميش بجنوب افريقيا اوصت بـ٦٠ مليون دولار من شروتها لضرودها الألينضة وعلى رأسهنا قردتها القصلة كالومع ٤٨ شـمـبـانزى و٢٢ بابون حسسب أخسر تعسداد.. الطريف أن بات تعسامل قرودها مثل أطمالها بعد أن قسامت بانقساذها والمحافظة على حياتها ولم يتسوقف حسبسها للحيوانات عند القرود بل إستند ليشمل ٧٥ كلبنا ضالا في منزرعتها المحمة بجنوب افريقيا والتى تضم أيضا عبدا كسبسيسرا من القطط والحمير والطيور.. وتنام بات مع ٦ من صعار قرود البابون في سرير واحد.. وتجرى تضاوضها الأن مع منظمسة لحسماية الحيوانات لتتولى العناية بهده الشروة الحيوانية بعد وفاتها باستخدام مبلغ الستين مليون دولار.. الجدير بالدكر أن والدة بات هي كوبتيسة ثرية بريطانية الحنسية وتزوجت بات من فسرانك ٧٤٠ عنسامينا، وهو يطل سباحة استرالي سأبق ولم ينجبا أطفالا وكان الحب الذي نشأ بين بات وكالو قردتها المصطلة بدأ بعد أن قامت بانفاذها في رائيسر حسين وجسدتهسا مربوطة إلى شجرة أما فرانك فيقول أن علاقته بالضرود التى سرقت منه روجته لم تكن دائماً ودودة فكثيرا ما كانب تصربه على رأسه وهو يسيح في

# طيورا لفلامنجو في أسبانيا

سوزان سارك ترعى ٣

مؤتمرات في أكتوبر القادم

اعلن د، اسماعیل سراج

الدين مدير عام مكتبة

الاسكندرية ان السيسة

سبوزان مبيارك وافتقت

على رعساية المؤتمرات

الثلاثة المقرر عقدها مع

بداية اكتبوبر القادم

والتي تبدأ باحتضالية

والريشية والقلمو لتكريم

الكاتب العسالي نجسيب

محبقوظ والفتان صلاح

طاهر، وتقرر عقد مؤثمر

اخرحول قصايا الشباب

وقضايا المياه، وأضاف أنه

تقديرا لمصر ومكانتها

الرفيعة فقد واطق عدد

من الحساصلين على

جوائز نوبل في الكيمياء

ومعهد امناء جائزة نوبل

في السويد على الحضور

الى المكتبسة والقساء

محاضرات في فبروع

هبطت طيور الضلامنجو المهاجرة عى سطح بحيرات ساكتوري في جنوب اسبانيا حيث أستغل الباحثون هذه الضرصة لدراسة الظروف المناخية التي تحيط هذه الطيور أثناء هجرتها . وقد أشاروا إلى أن هذه الطيبور سوف تغيادر هذه المنطقية لأن مياهها تجف في فصل الصبيف ولدلك سيوف تنتقل لمناطق أفريقية حيث موسم الأمطار

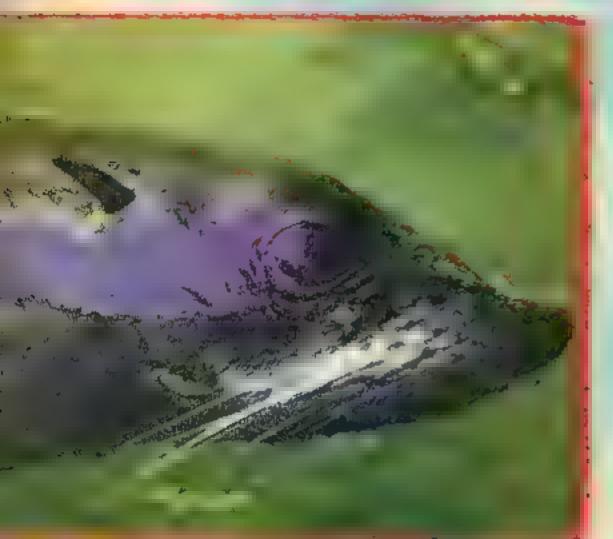
## عجانب السباقات

رياضية ركبوب الأمبواج من الرياضات المحببة لبعض الناس وخساصسة الذين يهوون المغامرة والمخاطرة. وغى مدينة كويز البريطانية أقيم سباق لركوب الأمواج في قسارب شسراعي وسط الأمواج المتلاطمة



## فيدوري البيسبول

أثناء التمرين الأخبر لهما قبل الباراة، أخذ لاعبان البيسيول سوزوكي البابابي ورمبله كازو يداعبان عرائس يعتقد انها تجلب الحظ - ومن المسروف أن اللاعب إبكرو صاحب شهرة واسعة في لعينة البيسمول ويحتل مركزا متقدما بين منافسيه في الدورى الأمريكي. وتعتبر هذه اللعبية (لعبة البيسمول) من الرياضات المحبوبة والمضطلة وذات شعبية كبيرة في امريكا,



فى حديقة حيوان سيدنى

تم انقاذ وعلاح «عجل البحر» النيورلاندي والبالغ من

العمر ١٨ شهرا بعد أن وضع تحت الملاحظة للتأكد من

شفائه واعادته الى حديقة حبيوان سيدني دون أي

مادساللة على السركاليسة

اعلى عالم المسائي ال المهاه الموحدودة على القهمر

كالبسبو الآتابع لكوكب المشترى ردما تكون متوافرة في

صورة "باذلة وليسب متجمدة وكانت مركبة القصاء

الامريكسة حاليلسو قد دارت حول كوكس المستسرى،

واقترت بعدة من أقماره الأربعة، أوروبا، إبو، حائيميد.

وكاليستو، وبيد، الصبور التي ارسلتها أن القصر «أوروبا»

به ماء تحت طحه، وأن الممر «كالنستو» له محال

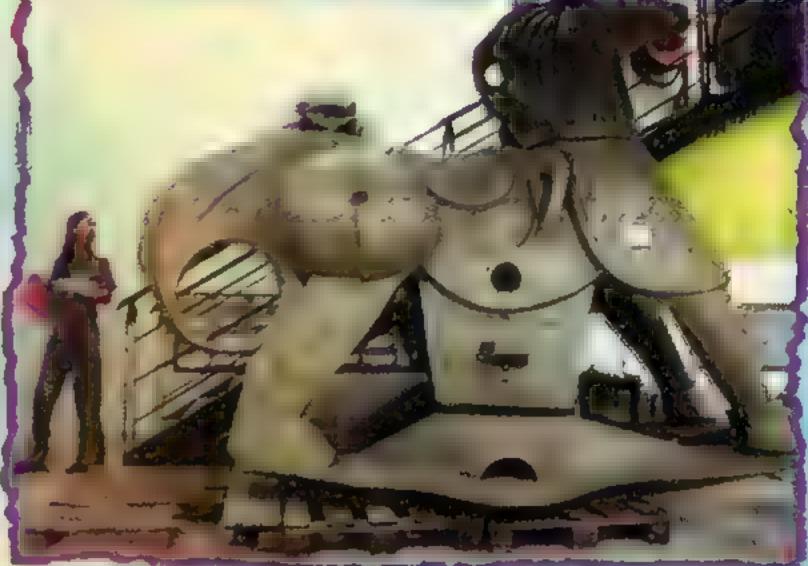
ه «ناطيسي م" عبر، يمسره العلماء بأنه تتيجة وجو<mark>د</mark>

مياد مااحة على اعماق كبيرة من سطحه.

خوف أو ضررا على الزائرين أو الحيوانات الأخرى.

### أميرفى مازق

اقيم مبزاد علني في محينة برونای، وهی سلطنهٔ صغیره غنية بالبترول وتقع على جـزيرة بـرونو، ويبلغ قسمـة مصروضات هذا المزاد مسلايين المولارات. وهذا الحسصسان العملاق الهزاز أحد المحتويات التىيمنلكها الأميرجعفر وغيرها من الأشياء الثمينة ميثل طائرات ويحوث فاخرة ومقتنيات اخرى كريستال وتقدرتمنها جميعا بـ١٧ مليون دولان ويعشاهنا المزاد طريقة لانقاذ ما يمكن انقائه لسد ديون الأمسير والتي بلغت ١٦ بليون دولار بعد اشهار افلاسه مند ثلاثة سنوات ماضية.



مخيم ثقافي لأطفال الدول الاسلامية بالقاهرة نظم المركز الكشفي العربى الدولي مخيما الأطفال الدول الأسلامية تشارك فيه وفود من ١٠ دول اسلامية هي إيران وباكستان وينجلاديش والبوسنة والهرسك وجنزر القمسر ومبالينيا والسنفال وسبوريا والنيجس والسودان وأربعة دول أوروبية هي انجلترا وفرنسا وهولندا وسويسرا تتراوح أعمارهم بين ١٠ و١٥ عاما. وقد اقيم المخيم بالقاهرة بالتعاون مع المنظمة الاسلامية للتربية والعلوم والثقافة ورابطة العالم الاسلامي مدته ١١ يوما.

طاف دومنجسو بينزى وكلبه متزلقان على المياه ليصلا إلى شاطئ المحيط الهادى والطريف أن هذا المتسرحلق كان يقف على عسارضه التنزحلق بيدية وارجله وليس بأرجله فقط

### فيسباق الدراجات رحلة يجرنة وسط لامواح وسط الأمواح الكشيرة

السابقة القامة





الصور من وكالة رويتر وأ.ف.ب











ياااااه لا .. لقد

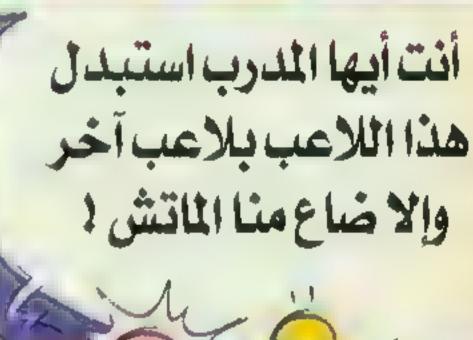
تعبت جدا ..

ته الله















صحدية على المائت واجه مشكلة تعجز عن حلها؟ هل تجهد حسرجا في التهديك التهديك في الديك في المائة على التهديقي ولا تحدزن فلكل مشكلة حلى فقط مقتوح الك في المشاكل ومعا الك في المشاكل ومعا المائزمات المعكم وهويدا حافظ معكم وهويدا حافظ

### اناشديدةالحساسية

أنا فيتاة في الثالثية عشر تواجهني مشكة خطيرة فأنا حساسة زيادة عن المعبدل الطبيعي واصدقالي وعائلتي وأقاربي يكرهون هذا فأي شيء مهميا كنان تافهنا يجلعنى أبكى وهدا تسبب ٹی فی مشاکل مثل طہور حبوب على يدى وقدمي ، وعندما دهبت الى طبيب، قبال لي ان هدا بسبب عصبيتي وحساسيتي الزائدة ، وكلمنا غنضبت كثيرا تطهر الحنوب ، وهي الشهور الأخيرة أصدحت أشعبر بدوار ورغللة في العبينين ولا استنطبع الوقلوف كلمنا حبرنت عمادا أفعل؟

# 

# صديقتي ..

أن تكونى مسرهفسة الحس، فسهده صدفة جميلة، فهدا يحملك تهستمين بمشاعسر المحيطين بك وتحرصين على عدم إزعاجهم، أما الحساسية الشديدة التي تشحسدلين عنهسا ياصديقتى ، فهى قبل ان تزعج اصستقالك وعلى صحالك.

فمع الوقت ستحدى لناس يستعدون عنك خوما من سوء فهمك لأى كلملة يتعدوهون بها



وبالتائي ستسفدين اصدقائك ومعارفك واحسدا تلو الأخسر، وستحدين نفسك وحيدة بلا أصدقاء وسيؤثر ذلك بالتأكيد عليك

فسأبدأى بالتسدريج

إكتساب مزيد من الثقة فى نفسك بتنمية قدراتك ومتهباراتك وركبزى على المقاط التي تعرفين انك ناجحة فبها. ولاتحملي شخصيتك كالزجاح الشنضاف الدي يستهل كشف ماوراءه ومنعبرفية حقبقته لأى شخص، وهدا يستندعي مثلك ان تتحصرني على صبيط مشاعرك وأحاسيسك وعندم الإستشرسيال في اسرارها، وحب ساولي ان تحبت مظى مهندوناك في المواقف المشيسرة والجادة وتسلحى ببروح الذكاهة والمرح واذا واجهت اى نقد فإنتسمي له لأن الحزن والبكاء ينهكان الحسب ويشوشان المكرء فعودى تمسك على الحلم وسعة الصندر وعندم العنصب لأتصله الاستبتاب، وادا غصبت تحكمي في مقدار العنصب حبتي لأتصبري بفسك قبل غيرك وحتى لاتتسىنى في صبق من حبولك بمصبادرة آرائهم وحبريتهم في التعبيبر خوفا من حساسيتك

الشديدة

# کیف تم تصویر حرب ۱ اکتوبر؟

انا من أشد العحبين بمجلة بلبل ولكن عبدى مشكلة كبيرة وهى أننى لا أعرف حتى الأن كبف تم تصوير حرب أكتوبر على الطبيعة وكبف أن هذا الشيء الذي تم التصوير به لم يحترق

الصديق الحائر : محمود

# صديقىمحمود

إن الساعيات الأولى من المسركية لم تصبور سبوي يواسطة متدونيين من الشبشبون المعتومة لأن المسشول مورارة الحبربية، وقتها، خشي من إبلاع أحهرة الإعلام حتى لا تركشف السرية التي كانت من الأسباب الرئيسية في نحاح حبرب اكتوب في ساعاتها الأولى لأبه كابت هناك عسملسة دفاع استراتنجيء فنم التصوير من خلال صنباط وعساكر مسوجسودين في الموقع وعتدمينا شياهد الترئيس منتجا لمسلم أقور المسادات الصبور الموتوغرافية، طلب من الصنحية لينتوروس أحهرة الإعلام الخالفة. إرسيبيال مستوسين متخصصين لها في فحر احد أيام شهر أكنوبر.



# أمير الشمراء أحمد شوقعا

مولده ونشاته

هو أمير الشعراء الدي يعد أكبر شعراء مصر في العسمسر الحسديث، ولك بالقاهرة عام ١٨٦٨، لأسرة <u>دات جـاه والتحق بكشاب</u> الشيخ صالح حيث حفظ أجزاء من القرآن الكريم، ثم انتهل الی معدرسیة المبتديان الابتدائية، ثم <mark>درس القانون في مدرسة</mark> الحقوق،

سفره إلى قرنسا أوفعده الخنديوى توهييق عنام ۱۸۸۷ إلى فيترنسنا

لتابعة دراسة الحقوق بجامعة مونبيليه، وهناك إطلع على الشقاقات الأوروبية وشاهد المسرح المسالى وإخستلط بكيسار

عودتهاتي مصر حين عاد الي مصر عام ۱۸۹۱ کانت موهبته قد تبلورت وإزدادت تألقا بعد ان صسقلت بالمعسارف، والثقبافات المتعبددة التي شملت التاريخ والسياسة والشابون والأدب والفنون واصول اللغة، وعين رئيسا للقلم الأجنبي بالديوان الخديوى وتوطدت صلته بالقصرهى عهد عباس

حلمى الثاني فنصبار وشاعر الأميري .

تفيهالى اسبانيا

فلما عَـزل عبناس مع بداية الحبرب السالميسة الأولى أبعب شبوقي الي اسبانيا وبقى هناك طوال ستوات الحسريه وهناتك اطلع على آثار الحنضارة المربية الأندلسية وتغنى بها فی شعرہ،

حین عاد آئی مصر؛ ساند الثورة المصرية ومجدها ومجد قادتها وراح يؤلب الرأى العسام المحسرى خست المحتل البريطاني وكانت اراؤه السياسية تتسم بالمعنى والوطنية والنضاذ الى الحقيقة وبعد عودته عين عنضوا بمجلس

سان الآنج مستنصده سمتي اختير أميرا للشمراء في احتضال أقيم بالضاهرة عام ۱۹۲۷ وحضره طبيوف وشمراء من جميع انحاء العالم العربي.

اعماله ومؤلفاته

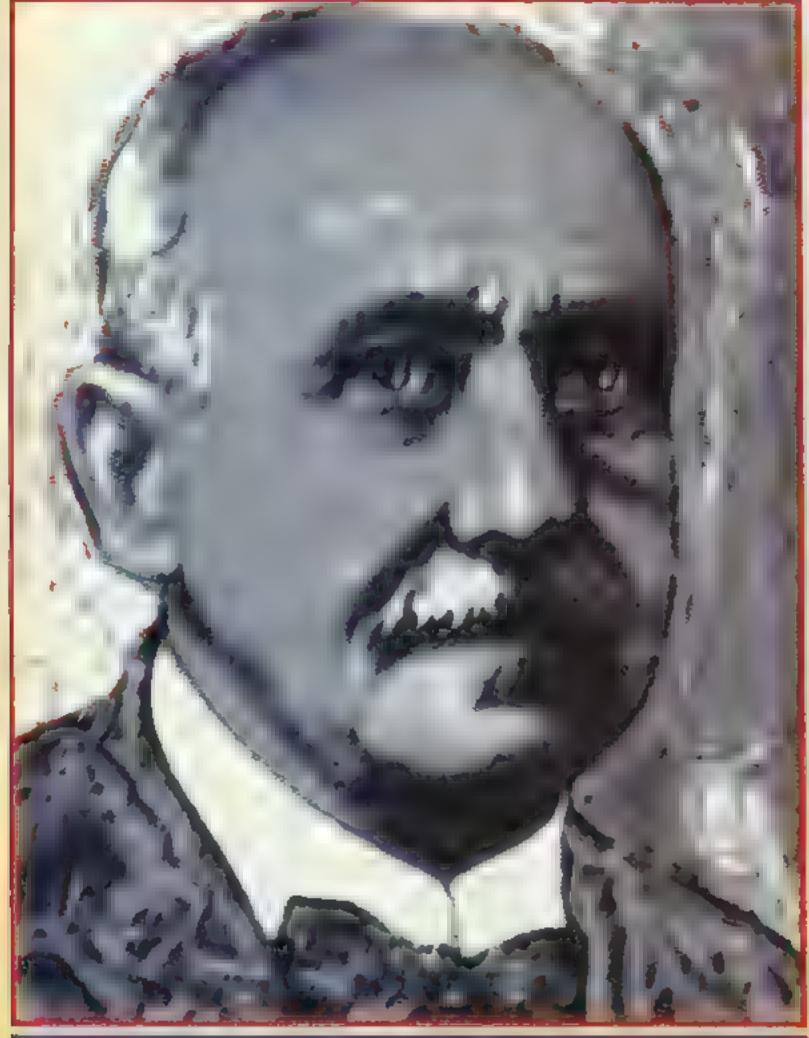
كنتب النشير والشبعسر والمسرحية الشعرية غير

انه کان رائدا فی میدان المسرحية الشعرية مثل «على بك الكبير، ومجنون ثيلى ومصرع كليوباتراء قمبين أميرة الاندلس، عنترة والست هدى.

وكان شعره مرآة للأحداث السياسة في عصره وتعبيرا صادقا عن موقف المصريين من قحصايا بلدهم، وقند جسمعت اشعاره في ديوان كبير من اربع مجلدات اطلق عليه اسم (الشبوقيينات) ويه قنصائد كشيارة تناولت شتى المجالات الفنية، وأبدع حين مدح الرسول صلى الله عليه وسلم، في قصيدته الشهيرة انهج البسردةء بالاضسافسة لقصائده التي لحنها الموسيقار محمد عسيسدالوهاب الذي كسان مقرباً اليه.

توفئ أمير الشعراء عام ١٩٣٢ بعد حياة حافلة أثرى خبلالها الشبعير العربى وأعاد اليه رونقه.

اعداد: مها سعید عبدالنعم ۱۲ سنة / مدينة ۱۵ مايو



شكرا للصديق محمد صلاح محمد على مساهمته بشخصية الزعيم جمال عبد الناصر ونعتذر له عن النشر حيث أنه قد سبق نشرها في باب شخصيات وننتظر المزيد من الأسهامات بشخصيات أثرت في المجتمع والعالم بأثره حتى نقتدى بها جميعا في حياتنا.

# الشاعر مله علاه الشاا

مولده ونشأته

هو شاغير عبربي مصرى، ولد في المنصورة عاصمة الدقهليةعام ١٩٠٢ وقصى فيها صباه حتصل على الشهيادة الابتدائية، ثم تخرج في مدرسة الصنون التطبيقية واشتخل مهندسنا في الحكومسة مسدة طويلة حستى تمكن بسسرعسة اتصاله ببعض السياسيين العبيمل في سكرتارية متجلس النوابه وعناش حياة سهلة ثينه ، نعم فنها بملذات الحياة كما تشتهيها نفسه الحساسة

الشاعرة وكان كثير السفر الى اوروبا يستسمستع بمياهج الرحلة في البحر وبصقل ذوقه الفئى بما

تقع عليه عصيناه من مناظر جميلة .

مكانته الشعرية إحتل محمود طه مكانه مرموقة ببن الشعراء في مصر في العقد الخامس عندما ظهر ديوانه الأول الملاح التسائه عسام ١٩٤٥، وفينه تلمح اثر الشعراء الرومانسيين الفرنسيين وخساصسة ءلا مسارتين، بالاضافة الى قىمسائدة

المستوحاه من مشاهد صبياه في المنصورة وحول بحيرة المنزلة .

أعماله ومؤلفاته

تتسابعت دواوين على محمود طه بعبد ذلك فتصندر له ليبالي الملاح التسائم، وأغنيسة الرياح الأربع وغيرها.

وفاته

توفي على محمود طه عسام ۱۹۶۹ بعسد ان تارك شعرا رقيقا تعنى فيه بالجسمال وظهر فيه انسجام الانفام الموسيقية.



اعداد الصديقة: فاطمة خالد محمود رفعت ١٤ سنة / السبتية / القاهرة











# « iilm allemit and jed »

الكليومترات.

وأضناف (صنابر) انه لم

يعلد من المزرعلة سلوى

الأن فنقط حبيث وجب

أحسد جنود الشسرطة

ينتظره عند محدخل

البناية وجناء منعنه الى

هنا حتى قبل أن يصعد

الى شقيته التي يقيم

ويعد انتهاء التحقيق

استساذن (أكسرم) في

الانصراف وتبعه (صادر)

واصتر (اکسرم) علی

توصييله الى منزله

بسيارته المتواضعة ووافق

فيها بمصرده،

Slad.

(شوقى) العالم الشهير في منجنال علوم الذرة مبكرا كعادته وهبط درجات السلم المؤدى الي حجرة معمله الصخع وفستح بابه ثم دلم الى المكان الذي كيان يحبوي عبددا لا بأس به من الأجهرة والمعدات التكنولوجية الحديشة وأتجه الى أحدى شأشأت الكمبيوتر المتطورة وراح يصبحط بأنامله على بعض الأزرار المتسراصية أميام تلك الشياشية الزيتونية وسرعان ما اصطمت علينها بعض المصطلحات العلمية وما آن روها حستى المستسقع وجهه وتصبب العرق من جبهته وهو يصيح كالمصعوق: مستحيل لقد قيام أحبدهم بسيراتية اسطوالة المعلوميسات الســـريـة وتبرك لي اسطوانة كمبيوتر مزيمة. قال هده المبارة ثم قام بالاتصال بالصابط (شریف) الدی جاء الی المسمل وقسد بدا على وجهه علامات الاهتمام يتبعه صديقه الصحفى (أكرم) الذي راح يشأمل محستسويات المعسمل الصحم من أجهزة ومعدات متطورة ونطر الضابط (شريب) الي الدكتور (شوقي) وساله: ما الدي حدث بالصبطا؟ أجابه الرجل بقوله: مند مترة وجيزة توصلت الى اكتشاف سرمعادلة هامة ستساعستي هي ابتكار

استيقط الدكتور

أي معلومات. سأله الضايط (شريف): هل تتهم أحدا بالسرقة؟ أجابه الرجل بقوله: لا أتهم أحدا بالتحديد ولكن هنباك ثبلاثية

اختراع علمى ضبخم

سيفيد البشرية وقمت

بتسجيل تلك المعادلة

على اسطوالة كمبيوتر

لحمظ المعلومات واليوم

اكتشفت اختضاء تلك

الاسطوانة بعب أن قيام

أحندهم باستبندالها

بأخرى مزيفة ولا تحوى

يعلمون بأمسر هذه الاسطوانة الهاملة وهم مساعدی (صابر) وصنديقي (فنزيد) وهو متخصص في مجال عـملي و(مـروة) احـدي

قريباتي. وعلى الضور قنام الصنابط (شریف) باستدعاء الثلاثة للتحفيق معهم وعند سؤال السيد (فريد) عن مكان تواجيده مساء أمس أجاب بقوله: مساء أمس كنت في زيارة ابني للاطمئنان على صحه حفيدى حيث أصيب بنزلة برد حسادة ويعساسي من سعال شديد وقطبيت الليل بأكمله بحواره.

وقالت (مروة): لقد كنت بالأمس في منازلي

منههمكة في اعتداد البسحث العلمى الدى سأتضدم به لنيل درجة الماجستير..

قال الدكتور (شوقي) معلما: وهو بالمناسبة في نمس تحصصي العلمي أيضاء

النفت (أكرم) الى المتاة قسائلا: ولكنك مسازلت صغيرة على نيل درجة الماجستير يا أنسة مروة. رمقته الفتاة بنظرة غاصبة قبل أن تقول: العباقرة يسبقون أعمارهم دائماً يا سيدي. هم اكرم دأن يقول شيئا ولكنه أثر الصمت عندما دخل (صنابر) مساعد الدكية ور (شوقي) للتحقيق معه وكانت اجابته كالاتي:

علمي التي تسعيد عن

يصعد معه (أكرم) المدينة بعسشسرات ليتناول مشروبا مثلجا أكد الدكتور (شوقي) وتحت الحساحسه وافق على حديث مساعده وقبال انه كان في اجارة من العيمل مند اسبيوع

(أكرم) حيث كان هي شدة الظمأ وصعد معه الى شقته وقال (صابر) وهو يدير مفتاحه في الباب عدة مرات: معذرة.. فأنا لم أدخل هنا منذ اسيوع كامل ولا أحد يقيم معي أو يتردد على المكان،

ومنا أن دلضا حبتي راح (اكرم) يتأمل المكان الذي كان مليئا بالأثاث الضاخسر والديكورات الثمينة ونباتات الزينة ولمح صحيقنا دورقسا به مياء منثلج وعلى الضور اتجه نحوه وصب منه في أحد الأكواب الموضوعة الى جواره على المنصدة

وراح يروى ظماه حتى ارتوی تماما وراح پتجاذ<mark>ب</mark> أطراف الحسسيث مع (صنابر) شم شكره وهبط متجها الى الجريدة التي يعسمل بهسا والتسقى بصديقه (طارق) وقص عيه ما حدث طوال اليوم وسأله (طارق) في حيرة: ترى أي من الشلاثة هو السارق القد لاحظت انهم جميعا يعملون <del>في</del> حقل علمي واحد ولديهم نفس الاهتسمسام<mark>سات</mark> والمعلومسات المسسروقسة

تهمهم جميعا. ابتسم (أكسرم) قبائلا: ولكني عرهت الجاني. صدیقی،، صدیقتی <mark>تری</mark> من هو الجسائب ومسا













إن الأنسان الذكي هو الدى يستبغل وقبتته استفلالا حسنا، فلا يضيعه فيما لا يفيده لأن كل لحظة تمر فئي حياة الانسان لا تعود، وقد حثنا الرسول صلى الله علينه وسلم على الانتضاع بالوقت وذلك في قوله صلى الله عليه

اغتنم خمسا قبل خمس: شبابك قبل هرمك، وصحتك قبل سقمك.. الخ كما قال صلى الله علينه وسلم: انعمتان مغبون فيهما كثير من الناس: الصحة والضراغ، (رواه البخاري) ويشبيبار هذا الحبديث الشريف الس أهمية الوقت ونعمة الصحة، ﴿ وَأَنَّ الْأَنْسَانَ لَا يَمْلَكُهُمَّا فى كىل وقىت، ولىدلىك وحب عليــه أن بحــسن استعلالهما هيما ينفعه ويمود عليه بالمائدة.

وإدا كنا نبيحث عن أشياء نقوم بعملها في أوقات فراغنا، خاصة في اوقات فراغنا، فما أكِثر الأعمال المضيدة ألسي يمكن أن ننجزها ويدلك نستثمر أوقاتنا فيما ينفعنا بإذن الله

وعلى رأس الأعسمسال الميدة والنافعة حفظ ما يتيسرلها من كتاب الله تعالى، قال تعالى: ،ولقد يسرنا القرآن للذكر فهل من مدكره (القيمر: ٢٢) إوالآيات القسرانيسة والأحساديث النبسوية الشريمة التي تحدثنا عن فيضل حيفط القيرآن الكريم وتلاوته كشيرة، وذلك لأن القبران كتباب هداية ورحمة، لو اتبعه المسلمون وساروا على دريه لسعبوا في الدنيب والأخرة. قاأل تعالى: ﴿إِن هدا القرآن يهسدي للتي

مكارمالأخلاق هذا المعنى يقبول الكي نتفقه في ديننا هي أقوم ويبشر المؤمنين عبدالله بن عمبر رضى ونعلمل بما فليله وليس الدين يعملون الصالحات اثله عنه: محرد أمر نتباهي به أو أن لهم أجرا كب يراء (الأسراء: ٩)

رامر قد اعتدنا عليه وفي

وقال رسول الله صلي

الله عليه وسلم «يضال

لصاحب القرآن. اقرأ

وارتق ورتل كسمسا كنت

ترتل في الدنياو فإن

منزلتك عند آخسر أية

تقــرؤها، (رواه أبوداود)

وإذا أراد الانسسسان أن

يعرف بعض الوسائل

التي تعنيه على حفظ

كتاب الله، فعليه أولا أن

يحس نيستسه لله وأن

يستعين بالله على دلك

وأن يكون خبائي الدهن

تماما أثناء الحفظ، لأنه

إدا كان مشغولا بشيء

آخر فإن تركيزه يكون

قليلا، كما يجب أن يكون

حفط القرآن وسيلة لنا

. تقد عنشنا دهرا

وعلى هدا ينبغي على

طويلا، واحسدنا يؤتى الايمسان قسبل القسرآن، فستنزل السسورة على محمد صلى الله عليه وسلم، فيتعلم حلالها ي وحرامها وما يتبغى أن يقف عنده ثم لقد رايت رجالا يؤتى أحسدهم القسرآن قسبل الايمسان فيقرا ما بين فاتحة الكتباب الى خياتمته إلا يدرى ما حلاله ولا ما اليتبعى أن يقف عنده

المره أن يتعابر في أيات الله، ويتـــامل في معانيها، لكي يخرج منها بمائدة عظيمة، لأن الله تعالى قد ذكر فيه كل شيء دما فرطنا في الكتباب من شيءٍ عن وعلى لانسان أن يراجع ما

حمظه باستمرار، لأن القرآن يحتساج الى مراجعة مستمرة حتى لا ننساه، ويستحب إن نستعين بالأساتدة والكبار لكى يعلمونا القبراءة الصحيحة، ويُصِوبوا لننا أخطاءنا. "ء

إنَّ حسفظ القسرآن الكريم لا يعنى أن يكون لدى الانستان القيدرة على ترديد آياتة حييي يطلب منه ذلك، ولكنه يعنى أن يحفظ الانسان ما يتضمنه هذا الكتاب من أوامسر ونواه، فسإذاج أمرنا الله بالاستقامة وحسن الخلق والايمان والتوكل، قلنا: سمعنا وأطعنا. وإذا نهانا عن الشرك والعيبة والنميمة والنظر الى منا حرم الله امتثلنا لذلللإعلى المور، وهكذا نكون ممن يحفظون كتساب الله بصورة صحيحة.. ولو تأملنا في قول رسول الله صلى الله عليه وسلم:

وتركت فيكم مأ إن تمسكتم به لن تضلوا بعدى أبدا: كتاب الله وسنتي، لأدركنا أن مسأ نحن فسيسه الأن من صبعف وهوان، سبيه البعد عن كتاب الله وسئنة رسبوله صلي الله عليه وسلم، وعدم حفظ أوامر الله ونواهيه التي جاءت في القرآل، كما ينبغى۔

نسأل الله أن يمقهنا في ديننا، وأن يعلمنا منه ما جهلنا، وأن يذكرنا منه ما بسينا، وأن يجعل القب رأن الكريم ربيع قلوبنا، وشفاء صدرونا، وجلاء همومنا وأحزابناء وان يجعله شاهدا لنا لا شاهدا علينا،

بقلم د. وجيه يعقوب

	MIN	
	TO O	
bolbot	جلة الإنطال	

العدد رقم:

مساهماتي

1 Kmp :

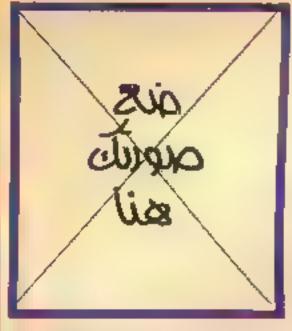
السنء

تليطون،

العنوان بخط واضح ا

الصف الدراسي : المدرسة ،

عنوان البريد الإلكتروني (إن وجد)،



e-mail:

# كارك معنكا بالكنابة في أحسد هسدوا لأبسواب

إذا أوقعتك الظروف في خطأ ما في أحد الأيام واستطعت تصحيحه.. فلا تخجل أن تكتبه لنا ليعرف كل أصدقائك في بلبل كيف نجحت في ذلك ويستطيد الجميع من تجربتك ويتذكروك فلا يقعوا في مثل هذا الخطأ مرة أخرى.

أسرتك هي والدك ووالدتك وإخوتك.. الكبار والصغار وأنت تضخر أنك أحد أهراد هذه الأسرة.. ما رأيك لو سجلت اعتزازك بهذه الأسرة؟ أرسل لنا صور أفراد أسرتك ونبذة بسيطة عن كل منهم لننشرها على صفحات مجلة بلبل وتكون هد ية جميلة للجميع.

إذاكنت تهوى مراسلة الأصدقاء في مصر والبلاد الأخرى أرسل لنا صورتك والبيانات الكاملة عنك لننشرها لك في باب هوادالتعارف هواة التـــعـــارف. فـــارســاء جـــســور الصـــداقــــة هو أمان العـــلاقـــات بين الناس في كل مكان.

اذا واجهت مشكلة عجزت عن ايجاد حل لها وتجد حرجاً في التحدث عنها مع أحد المقربين منك.. فاقترب يا صديقي ولا تحزن فلكل مشكة حل.. افتح قلبك وشاركنا معك في مشكلتك.. فالمشاركة تحل أكبر المشاكل.. أكتب ما تريد أن افتح لي قلبك تبوح به.. وكان أسرارك معنا في أمان.

إذا قرأت في الصحف أو المجلات أو شاهدت في التليطزيون خبراً أو ظاهرة لفتت انتباهك اكتبها لنا واكتب رأيك فيها ليعرفها كل أصدقاءك في مجلة بلبل. حدثوتعليق

ساهم معنا بالمعلومات الشيطة وكل ما هو نافع ومضيد من الموضوعات المختلطة في شتى مجالات الحياة لتشارك في زيادة معارف أصدقائك.. أكتب ما تريد نشره في باب مساهمات.

إذا أردت أن توجه رسالة إلى أحد الأشخاص أكتبها لنا لتعبر فيها عما تريد أن تقوله له.. لا يشترط أن تكون سطور هذه الرسالة شكراً لذلك الشخص أو نقداً له ولا يشترط أيضاً أن تعرفه معرفة شخصية.. فقط أكتب احساسك عنه بصدق وأمانة. رسالةإلى

إذا أعجبتك شخصية انسان ما .. عاش في الماضي أو يعيش معنا في الحاضر وتأثرت بأعماله وانجازاته .. عرفنا بهذه الشخصية واكتب ما تريد أن تقدمه عنها ليعرفها أيضاً كل أصدقانك في بلبل. شخصيات

إذا كنت من هواة تبادل مجموعات طوابع البريد أو الصور التذكارية القديمة أو الحديثة.. اكتب ما تريد أن تبادله مع صديق أو صديقة وأيضاً ما تتمنى أن تحصل عليه نظير مبادلته. تبسادلني

لهواة الصحافة وكل من يتمنى أن يكون صحفياً في المستقبل، ابدأ من الأن في اجراء حوارات ومقابلات صحفية مع كل مسئول تريد أن يعرف أصدقائك في مجلة بلبل أعماله وانجازاته.

أنت جزء من المجتمع الكبير الذي تعيش فيه وعليك المشاركة بالقول والفعل في أن يصبح هذا المجتمع نموذ جياً في كل شيء.. إذا وجدت سلوكاً أو تصرفاً غير لائق بالمجتمع النموذجي.. اكتبه لنا واكتب رأيك فيه ليستفيد منه كل أبناء الوطن.

من خلال صفحات مجلة بلبل أرسل بتهنئتك إلى شخص عزيز لديك يحتفل بمناسبة سعيدة، ارسل لنا بصورة المناسبة والمعلومات الكافية عنها ليشاركك كل القراء في هذه المناسبة.

أكتبهناماتودأن ترسلة الجلة بلبل وأكتب إسم الباب الذي تود النشر فيه مع رجاء ألا تختار أكثر من بابين
الراسل الصحفى والموضوعات الهامة عن كل ماهو حولك من أحداث؟  إذا كانت الإجابة بنعم من فضلك أرسل صورة أخرى مع هذه القسيمة لنتمكن من عمل بطاقة صحفية لك.  إذا كانت الإجابة بنعم فعليك أن تقابل كل من تشعر بأهمية عمل حديث صحفى معه وارسله لنا لننشره لك مع صورة اللقاء (لو أمكن) ويجب أن تراعى ضرورة توجيه الأسئلة اللازمة لصاحب الحديث والتى تغطى المعلومات الكاملة عن الموضوع حتى يستفيد كل قراء المجلة من أحاديثك الصحفية بطاقتك الصحفية وطاقتك الصحفية وطاقت الكاملة عن الموضوع حتى يستفيد كل قراء المجلة من أحاديثك الصحفية وطاقتك الصحفية وطاقت الكاملة عن الموضوع حتى يستفيد كل قراء المجلة من أحاديثك الصحفية وطاقت الكاملة عن الموضوع حتى يستفيد كل قراء المجلة من أحاديثك الصحفية وطاقت الكاملة عن الموضوع حتى يستفيد كل قراء المجلة عن الموضوع كل قراء المجلة عن الموضوع كل قراء المجلة عن الموضوع كل قراء المجلة عن المحسنة عن ا
<ul> <li>إذا كانت الإجابة بنعم من فــضلك أرسل صــورة أخــرى مع هذه القــســيــمــة لئتــمكن من عــمل بطاقــة صـحــفــيــة لك.</li> <li>إذا كانت الإجابة بنعم فعليك أن تقابل كل من تشعر بأهمية عمل حديث صحفى معه وارسله لنا لننشره لك مع صورة اللقاء (لو أمكن) ويجب أن تراعى ضرورة توجــه الأسئلة اللازمـة لصاحب الحـديث والتى تغطى المعلومات الكاملة عن الموضوع حتى يستـفـيـد كل قراء المجلة من أحاديثك الصحفيـة</li> </ul>
إذاكانت الإجابة بنعم من فضلك أرسل صورة أخرى مع هذه القسيمة لنتمكن من عمل بطاقة صحفية لك.  إذا كانت الإجابة بنعم فعليك أن تقابل كل من تشعر بأهمية عمل حديث صحفى معه وارسله لنا لننشره لك مع صورة اللقاء (لو أمكن) ويجب أن تراعى ضرورة توجيه الأسئلة اللازمة لصاحب الحديث والتى تغطى المعلومات الكاملة عن الموضوع حتى يستفيد كل قراء المجلة من أحاديثك الصحفية  بطاقتك الصحفية المستحفية للاستسعمال في كل وقت ولا يستسدعي الأمر رتجسايدها كل فستسرة.
الله الله الله الله الله الله الله الله

# فسيمة الإشتراك في مسابقة الأحلام ٢

الإســــم:
الســـن: تليـفون: صورتك العنوان: مورتك العنوان: منا هنا وبالتفصيل من

إلصق هنا السؤال الذي إخترته من الحلقة الأولى

إلصق هنا السؤال الذي إخترته من الحلقة الثانية

إلصق هنا السؤال الذي إخترته من الحلقة الثالثة

# FUJIFILM

# Jan Joe Mun

إريكسون

موتورولا



عنىد شراء فيله سوبيريا ( ۳۶ صورة )

> متوفر في كبرى المعامل والمحلات والسوبر ماركت ودريم بارك



# ومعامل فوچى فيلم "إيمدج سيرقس "

منيطانسي والهائروا بداية إبالاختلارون (١١٥١١١) TYPIVEY ٧ ش مصطفى النحاس

مسرالجليلة ١١٥٠ شرالتزهة (اتريمف SEMANNED. الويت وق ١٢٥٥ ش طومان باي

SEATTAN ED شيعينون والمسرو

السيوييس ١٨١٤ شارع ٢٨ يوليو ريزج دوش ش ١١١١١٨١٨١١٥٠٠٠

CARROTTERS الإسماعداية ، ٧ ش السلطان حسين جمعت وعمارة ١٩ أمام مجلس الدينية ته ١٨١٥١١٥٥٠

دمليه ور وش شهداء القفاد، خلف بنك مصر ١٥٥ ١٥٥ ١٥١١ماره)،

المنتسين ١٦٦ ش جامعة الدول العربية

Pornottra وش أبو المحاسل خلك فلك الكسي

TEODOTPOO ١٥ ش احمد عرابي

**CHARAUT** ٥٧ ش محى الدين أبوالعر

VYAYAOV: الزمالك ١٣٠ ش اسماعيل محمد

DO AVAGAGE

المقطع و١٧ ش المعادى وخلف الجرائد مول ON STATE OF

VOLATERIO ميدان سوارس

**VOLABLE** ميدان الحرية PATOVYAGE COAVITARA

المسرع ١٦٦١ ش الهرم

PAR COURSE

الى معبود ركى بجوار قاعة سيندرويش ت « VAo (VEV»

فليستعلى والمد المازعي فيصل والمشروق متكور ت و ٧٨٢٥٢٢٢٥

TITA-TIVA-STIT الجيداق ١٨١ لن الجنزة أفام مجلس الدولة

OFFICE OFFICE الملتيل وشالروسة

VERSEERED التقسى ٧٥ ش الدقى



